

Copetear un charlatin
Chau Pekin

Acordes raros:

Em/D	Em/C
1 --0--	1 --0--
2 --0--	2 --0--
3 --0--	3 --0--
4 --0--	4 --2--
5 --2--	5 --3--
6 --x--	6 --x--

INTRO:

G C / D x4

 G C D
Compartieron un momento los muchachos
 Am C D
Juntos para copetear un charlatín
 G C D
Una Cindor con especias en el vaso,
 Am C D
la llegada de la hora de reir

 B Em
Va subiendo la memoria lentamente
 C B7
con su negro y muy pesado maletín...

 Em Em/D Em/C B Em Em/D Em/C
El muerto, ese que llevamos dentro,
 B Am G
vuelve a nacer en cada nueva frustración
 C B
en cada golpe al corazón
 C B7 D
y no se mueve...

G C / D x4

G (lo mantiene 2 tiempos mas)

 G C D

Quién hubiera imaginado tal escena,
Am C D
de la risa al llanto hay poco que decir
G C D
Cada uno masticándose una pena,
Am C D
y escupiéndolas en clave Do-Re-Mi.

B Em
Bien cantada la desgracia se hace eterna,
C B7
deja el vaso pa' vivir en un cd...

Em Em/D Em/C
Instantes...
B Em Em/D Em/C
Dan ganas de pegarse un viaje,
B Am G
hasta la mierda más profunda de lo que hay
C7 B
sin importarte quienes van
C7 B7
y como vuelven....

Em Em/D Em/C
De nuevo...
B Em Em/D Em/C
Se fueron transformando en viejos,
B Am G
con la textura de aquel sauce tan llorón
C7 B C B7
rugoso como solamente se hace el vicio...
de tragar tiempo sin amor.

Em Em/D / Em/C B x4

Em Em/D Em/C B Em Em/D Em/C
El muerto, ese que llevamos dentro,
B Am G
vuelve a nacer en cada nueva frustración
C B
en cada golpe al corazón
C B7
y no se mueve...

(...y termina con una serie de acordes que no pude
descifrar bien pero creo que es un juego usando Em)

Saludos! que lo disfruten!

.tomi