

El vagón de los ahorcados
Chau Pekin

C A#7 C7 A#7
e/-----0-----/
B/-1----3----5----3----3-----/
G/-0----0----0----0-----/
D/---2----3----5-----/
A/-3----1----3----1-----/
E/-----/

VERSO:
(con intro)

Pasadita las 2 de la mañana
fuera la frazada ya se despertó
Entre el revolver debajo de la almohada
y la lagaña bostezo una canción

Puso la pava pa´ hacer un par de esos
por la ventana la musa asomó
Sencillo un grillo le silbaba un estribillo
fuente de luz y de inspiración.

Fue tejiendo las palabras una a una
con la ayuda de la luna que vigila desde aquél rincón
Hizo las pases con el tono en la guitarra
y la garganta se afinó tosiendo un sol mayor.

Canto en la ducha y donde nunca nadie escucha
y con su bella melodía el día se le apareció
Regó las plantas hasta el techo pa´ después sacar provecho
y convidarle de su pecho ante cualquier bajón
cualquier bajón
cualquier bajón
cualquier bajón.

ESTRIBILLO:

C6 A#6
Se fue silbando por la vereda
Am G
a la vieja estación
Am Am7
y ahí se sienta y ahí espera
Fm Am
un viento suave y burlón
F Fm (C... y arranca intro)
que lo saque del callejón.

PUENTE (con intro)

VERSO:

(repite todo)

ESTRIBILLO

(intro)

FINAL

Violín:

Guitarra:

C6

e/-----/	/-----3--/
B/-----/	/-----3--/
G/-5--4-5-4---/	/-5-7-9-10-12-10-9-7--5--/
D/-----6-(x4)/	/-----5--/
A/-----/	/-----3--/
E/-----/	/-----3--/