

**El retrato de Manuela**  
**Chava Flores**

D G  
A Manuela su retrato le pidió el novio Fidel,  
A7 D  
y se fué emperifollada a retratarse para él,  
D7 G  
se pintó cuatro lunares, se quitó cofia y mandil,  
D A7 D  
y mandó hacer seis postales, tres de frente, tres perfil,  
G D A7 D  
y pensó en dedicatoria pa' Fidel, el albañil.

G  
¡Click, click, click! El retrato ya salió,  
A7 D  
¡Click, click, click! ¡Señorita, se movió!  
G  
¡Click, click, click! Probaremos otra vez,  
D A7 D  
pero afine la mirada pa' que no salga al revés,  
G D A7 D  
y no enseñe los colmillos, que parece Lucifer.

G  
El retrato de Manuela nadie lo reconoció,  
A7 D  
retocadas las viruelas, su semblante se perdió,  
D7 G  
parecía una princesita, muñequita de biscuit,  
D A7 D  
su moño colorado y la manita puesta aquí,  
G D  
la mirada de quien dice:  
A7 D  
'¿Ya me ven? ¡Pues soy así!'

G  
¡Click, click, click! El retrato ya salió,  
A7 D  
¡Click, click, click! El artista se vació,  
G  
¡Click, click, click! Suprimamos el perfil,  
D A7 D  
porque sale la verruga que le crece en la nariz  
G D A7 D  
y se ve re copetona, parece una codorniz.

´El retrato es pa´ tus ojos y el original pa ti´,  
A7 D  
decía la dedicatoria pa´ Fidel, el albañil,  
D7 G  
y la recibió amoroso, todo lleno de pasión,  
D A7 D  
y la metió en la cartera que guarda en el pantalón  
G D A7 D  
en una bolsa trasera, muy cerca del... corazón.

G  
¡Click, click, click! El retrato ya salió,  
A7 D  
¡Click, click, click! Con sus cuates presumió,  
G  
¡Click, click, click! Hoy se casa Fidelín,  
D A7 D  
el retrato de Manuela fue la causa de este fin  
G D A7 D  
´El retrato es pa´ tus ojos y el original pa ti´.

A7 D  
¡Click, click, click!

Transcripción dedicada al inmortal autor de esta canción.