

Me enamoré de tí
Chayanne

]Escuchen la canción para darle ritmo a esta pequeña introducción, esa introducción es la que hace el teclado ponganle oído y espero que les guste ya que esta es una bonita canción.

]En la parte del coro entran dos guitarras, una lleva la base y para que se escuche mejor la guitarra 2 debe ir en arpeggio aunque hay partes antes del precoro que se le puede agregar arpeggio.

Intro: A E F#m A E D

e.-----
B.-----
G.-9--7-7s5--7-----7p9---9--7--11s9--7---
D.-----7p9-----
A.-----
E.-----

A E F#m
Cuando estoy contigo crece mi esperanza;
A E D
haz alimentado el amor de mi alma;
Bm E
y sin pensarlo el tiempo me robó el aliento,
Bm E
¿Qué será de mí si no te tengo?

(Coro)
D E
Si no estás conmigo se me escapa el aire, corazón vacío;
A E F#m
estando en tus brazos solo a tu lado siento que respiro.
Bm E
No hay nada que cambiar, no hay nada que decir.
D E
Si no estás conmigo quedo entre la nada, me muero de frío.
A E F#m
¡Ay! cuánto te amo, si no es a tu lado pierdo los sentidos.
Bm E
Hay tanto que inventar, no hay nada que fingir;
A
me enamoré de ti,
E A E
me enamoré de ti.

A E F#m
Eres lo que yo más quiero, lo que yo soñaba;
A E D

eres mi rayo de luz a cada mañana;

Bm E
y sin pensarlo el tiempo me robó el aliento,
Bm E
qué será de mí si no te tengo

(Coro)

D E
Si no estás conmigo se me escapa el aire, corazón vacío;
A E F#m
estando en tus brazos solo a tu lado siento que respiro.

Bm E
No hay nada que cambiar, no hay nada que decir.

D E
Si no estás conmigo quedo entre la nada, me muero de frío.
A E F#m
¡Ay! cuanto te amo, si no es a tu lado pierdo los sentidos.

Bm E
Hay tanto que inventar, no hay nada que fingir;
D E F#m E
me enamoré de ti.

Solo: D---E---A---E

e.-s5-5-3-3-----3-5s10--10p9-----
B.-----3h5-5-----10p8--10---7-9-9s12-12--7-99-14-14r-12-
G.-----
D.-----
A.-----
E.-----

e.-10h12--14-15-16r-
B.-----
G.-----
D.-----
A.-----
E.-----

D E
Si no estás conmigo se me escapa el aire, corazón vacío;
A F#m
estando en tus brazos sólo a tu lado siento que respiro.

Bm E
No hay nada que cambiar, no hay nada que decir.

D E
Si no estás conmigo quedo entre la nada, me muero de frío.
A E F#m
¡Ay! cuanto te amo, corazón salvaje pierdo los sentidos.

Bm E
Hay tanto que inventar, no hay nada que fingir.

D E A E F#m
Si no estás conmigo, me quedo vacío

Bm

No hay nada que cambiar,

E

no hay nada que fingir.

D E

Me enamoré de ti.

F#m E

Me enamoré de ti.

D E D D/A

Me enamoré de ti.