

**En tu cruz me clavaste**  
**Chenoa**

Chenoa: En tu cruz me clavaste

-----  
E/-----0-0-----0-0-----0-0-----/ |  
B/-----4-4-2-----4-4-2-----4-4-2-----4-4-2-2-1--/ |  
G/--1-1-----1-1-----2-2-----1-1-----/ |  
D/-----/ |  
A/-----/ |  
E/-----/ |

E/-----0-0-----0-0-----0-----/ |  
B/-----4-4-2-----4-4-2-----4-----4-2--/ |  
G/--1-1-----1--1--2--1--1-1-----/ |  
D/-----/ |  
A/-----/ |  
E/-----/ |

E/-----0-0-----0-----0-----/ |  
B/-----4-4-2-----4-----4--2-----4-4-2-2-1--4-----4--2--/ |  
G/--2-2-----1-1-----/ |  
D/-----/ |  
A/-----/ |  
E/-----/ |

C#m  
Si, volverá a mentir, lo sé  
                                B  
volviera a engañarme  
A  
y yo caeré en su trampa  
                                G#  
dulce estafa que me encanta.

SI, volviera A disimular  
otra historia  
otro olor en su camisa  
que disfraza y falsifica.

F#m           C#  
Y lo sé, no puedo más, lo sé  
                                A  
pero a sus besos y a su cuerpo  
                        B           C7  
yo me siento maniatada

Y tal vez, en un rincón, tal vez  
quiera ceder y abandonar

esta prision que me encadena a el.

C#m                    F#m                    B  
Debo dejarle y no puedo evitarle  
C#m                    F#m                    B  
como un iman el me aleja y me atrae  
C#m                    F#m                    B  
debo dejarle y no puedo evitarle  
C#m                    F#m                    B  
tu eres mi karma, en tu cruz me clavaste

Si atrapada estoy por el,  
capturada en su pasion  
que me desvela  
en estas sabanas de seda

Si, una lucha de poder  
una guerra entre  
mi amor y mi paciencia  
y en el centro mi conciencia.

Y lo sé, no puedo mas, lo se  
pero a sus besos y a su cuerpo  
yo me siento maniatada

Y tal vez, en un rincon, tal vez  
quiera ceder y abandonar  
esta prision que me encadena a el.

Debo dejarle y no puedo evitarle  
como un iman el me aleja y me atrae  
debo dejarle y no puedo evitarle  
tu eres mi karma, en tu cruz me clavaste