

**Beatriz**  
**Chico Buarque**

(De: Chico Buarque & Edu Lobo)

Intr.: **Ab9 / Eb6/G / Fm7(9) / Eb7M / A7 Ab9 / Eb6/G / Fm7(b5/9) / / /**

**D°/Eb Eb7M Fm7(6) Eb7M/G**  
O\_\_\_\_\_lha Será que ela é mo\_\_\_\_\_ça? Será que ela é triste?  
**Ab9 A°add9 Cmadd9 /Bb**  
Será que é o contrário? Será que é pintura o rosto da atriz?  
**Cmadd9 /B Cmadd9 Cmadd9 /Db Bb7M/D**  
Se ela dança no sétimo céu? Se ela acredita que é outro país?  
**Bb7(9)**  
E se ela só decora o seu papel?  
**Dbm6 Cm6 Abm7M/B Bb7(9-/13-) Bb7(9-/13)**  
E se eu pudesse entrar na sua vi\_\_\_\_\_da...

**D°/Eb Eb7M Fm7(6) Eb7M/G**  
O\_\_\_\_\_lha Será que é de louça? Será que é de é\_\_\_\_\_ter?  
**Ab9 A°add9 Cmadd9 /Bb**  
Será que é loucura? Será que é cenário a casa da atriz?  
**Cmadd9 /B Cmadd9 Cmadd9 /Db Bb7M/D**  
Se ela mora num arranha-céu? E se as paredes são feitas de giz?  
**Bb7(9)**  
E se ela chora num quarto de hotel?  
**Dbm6 Cm6 Abm7M/B Bb7(9-/13-) Bb7(9-/13)**  
E se eu pudesse entrar na sua vi\_\_\_\_\_da...

**B6/9 E7M(9) B6/9**  
Sim, me leva para sempre, Beatriz Me ensina a não andar com os pés no chão  
**F#7/A# G#m G#m/F# F7(9) E7M(9)**  
Para sempre é sempre por um triz  
**A7(13) D7M(6/9) C7(9/11+) C#m7(9) F#7(9+/13-)**  
Ah, diz quantos desastres tem na minha mão  
**B7M(9) A7(9/11+/13) A#7/4(9) Bb7(9-/11+) Bb7(13)**  
Diz se é perigoso a gente ser feliz

**D°/Eb Eb7M Fm7(6) Eb7M/G**  
O\_\_\_\_\_lha Será que é uma estre\_\_\_\_\_la? Será que é menti\_\_\_\_\_ra?  
**Ab9 A°add9 Cmadd9 /Bb**  
Será que é comédia? Será que é divina a vida da atriz?  
**Cmadd9 /B Cmadd9 Cmadd9 /Db Bb7M/D**  
Se ela um dia despencar do céu? E se os pagantes exigirem bis?  
**Bb7(9)**  
E se um arcanjo passar o chapéu?  
**Dbm6 Cm6 Abm7M/B Bb7(9-/13-) Bb7(9-/13)**  
E se eu pudesse entrar na sua vi\_\_\_\_\_da...

**Ab9 / Eb6/G / Fm7(9) / Eb7M / A7 Ab9 / Eb6/G / Fm7(b5/9) / / / Eb7M / / /**

## ACORDES:

<b>Ab9</b>	- 4X131X		
<b>Eb6/G</b>	- 3X131X	<b>Bb7(9-/13-)</b>	- X10102
<b>Fm7(9)</b>	- 131113	<b>Bb7(9-/13)</b>	- X10103
<b>Eb7M</b>	- X65333	<b>B6/9</b>	- 76667X
<b>A7</b>	- 5456XX	<b>E7M(9)</b>	- 07687X
<b>Fm7(b5/9)</b>	- XX3443	<b>F#7/A#</b>	- 6X465X
<b>D°/Eb</b>	- X6646X	<b>G#m</b>	- 466444
<b>Fm7(6)</b>	- X8674X	<b>G#m/F#</b>	- 2XX444
<b>Eb7M/G</b>	- XX5746	<b>F7(9)</b>	- 1XX243
<b>A°add9</b>	- X04547	<b>A7(13)</b>	- 5X5675
<b>Cmadd9 /Bb</b>	- 6X574X	<b>D7M(6/9)</b>	- X54420
<b>Cmadd9 /B</b>	- 7X574X	<b>C7(9/11+)</b>	- X32332
<b>Cmadd9</b>	- X3574X	<b>C#m7(9)</b>	- X4244X
<b>Cmadd9 /Db</b>	- X4574X	<b>F#7(9+/13-)</b>	- 2X2335
<b>Bb7M/D</b>	- X5736X	<b>B7M(9)</b>	- X2132X
<b>Bb7(9)</b>	- X10111	<b>A7(9/11+/13)</b>	- X05442
<b>Dbm6</b>	- X4X354	<b>A#7/4(9)</b>	- 6X654X
<b>Cm6</b>	- X3X243	<b>Bb7(9-/11+)</b>	- 6X6430
<b>Abm7M/B</b>	- X2X143	<b>Bb7(13)</b>	- 6X6786