

Mar y luna
Chico Buarque

Introducción:

V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 1 - II 1 - I 2 (bis)
V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 2 - II 0 - I 2 -
IV 1- III 2 - II 0 - I 2

E7 H
A) Amaron un amor urgente,
I J
las bocas saladas por la marejada,
K L
las costas dañadas por las tempestades
M N
en esa ciudad tan distante del mar.

O P Q
B) Amaron el amor sereno de nocturnas playas,
R S T
alzaban las faldas y se luna-amaban de felicidad
U V
en aquella ciudad tan sin brillo lunar.

E7 A C#7
C) Amaron el amor prohibido, y eso es sabido
I A7
todo el mundo cuenta que una andaba lenta
W G#7
grávida de luna y otra iba desnuda, ávida de mar.

V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 1 - II 1 - I 2
V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 2 - II 0 - I 2

A) Y fueron quedando marcadas, oyendo las risas,
temblando de frío y mirando hacia el río, tan lleno de luna
y que continúa fluyendo hacia el mar.

B) Y fueron corrientes abajo, rodando en el lecho
y tragando agua, flotando con algas,
arrastrando hojas, arrastrando flores hasta naufragar.

C) Se fueron volviendo peces, volviendo almejas,
volviendo espuma, volviendo arena,
plateada arena, con luna llena, orilla al mar.

V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 1 - II 1 - I 2 (bis)

V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4.

Acordes:

E7	0xx100	O	xx2222	A	577655
H	x3414x	P	xx3434	C#7	446464
I	x4x254	Q	xx4254	A7	x02020
J	x2313x	R	xx3424	W	464644
K	x0465x	S	xx2322	G#7	464544
L	4x244x	T	x1x320		
M	2x222x	U	x0444x		
N	x4x434	V	xx1202		