

**Mar y luna**  
**Chico Buarque**

Introducción:

V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 1 - II 1 - I 2 (bis)  
V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 2 - II 0 - I 2 -  
IV 1- III 2 - II 0 - I 2

E7 H  
A) Amaron un amor urgente,  
I J  
las bocas saladas por la marejada,  
K L  
las costas dañadas por las tempestades  
M N  
en esa ciudad tan distante del mar.

O P Q  
B) Amaron el amor sereno de nocturnas playas,  
R S T  
alzaban las faldas y se luna-amaban de felicidad  
U V  
en aquella ciudad tan sin brillo lunar.

E7 A C#7  
C) Amaron el amor prohibido, y eso es sabido  
I A7  
todo el mundo cuenta que una andaba lenta  
W G#7  
grávida de luna y otra iba desnuda, ávida de mar.

V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 1 - II 1 - I 2  
V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 2 - II 0 - I 2

A) Y fueron quedando marcadas, oyendo las risas,  
temblando de frío y mirando hacia el río, tan lleno de luna  
y que continúa fluyendo hacia el mar.

B) Y fueron corrientes abajo, rodando en el lecho  
y tragando agua, flotando con algas,  
arrastrando hojas, arrastrando flores hasta naufragar.

C) Se fueron volviendo peces, volviendo almejas,  
volviendo espuma, volviendo arena,  
plateada arena, con luna llena, orilla al mar.

V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4 - IV 1- III 1 - II 1 - I 2 (bis)

V 4 - IV 2 - II 0 - III 3 - II 4.

Acordes:

E7	0xx100	O	xx2222	A	577655
H	x3414x	P	xx3434	C#7	446464
I	x4x254	Q	xx4254	A7	x02020
J	x2313x	R	xx3424	W	464644
K	x0465x	S	xx2322	G#7	464544
L	4x244x	T	x1x320		
M	2x222x	U	x0444x		
N	x4x434	V	xx1202		