

Subúrbio

Chico Buarque

[Chico Buarque]

[Intro:] C7M A7(9)(b13)/C# G7/D A7(9)(b13)/C#
C7M A7(9)(b13)/C# G7/D A7(9)(b13)/C# C7M

A7(9)(b13)/C# G7/D
Lá não tem brisa, não tem verde-azuis
Eb(#5) Em7
Não tem frescura nem atrevimento
G/F Em7(b5) A7(b9) Fm/Eb
Lá não figura no mapa
Ab7(9)(13) Abm7M(6) Abm7 G/F
No avesso da montanha, é labirinto
F6(#11) G7/D A7(9)(b13)/C#
É contra-senha, é cara a tapa

C7M A7(9)(b13)/C# G7/D Eb(#5)
Fala, Penha, fala, Irajá, fala, Olaria
Em7 G/F F#m7(9) B7(b13)/C# C7M
Fala, Acari, Vigário Geral, fala, Piedade
C6/G Cm7M B7(b5) Bb7M
Casas sem cor, ruas de pó, cidade
Bbm/F Bbm7M A7(b13)
Que não se pinta, que é sem vai...dade

D6 B7/D# A9/E F7(b5)
Vai, faz ouvir os acordes do choro-canção
D7M D#° B7/D# D° C#7 C7 F7M
Traz as cabrochas e a roda de samba
C/E Cm/Eb D7
Dança teu funk, o rock, forró, pagode, reggae
Bbm/Db Bb/D Eb7(9) Bbm6 Em7(11)
Teu hip-hop, fala na língua do rap,
G9/B Gm/Bb A7(b13) Dm7
Desbanca a outra a tal que abusa
A(b9) Fm6/Ab G7
De ser tão maravilhosa

C7M A7(9)(b13)/C# G7/D
Lá não tem moças douradas expostas,
Eb(#5) Em7 G/F
Andam nus pelas quebradas teus exus
Em7 A7(b9) Dm
Não tem turistas,
A7(b13)/C# Dm7/C Bm7(b5)
Não sai foto nas revistas
Gm/Bb A7(b13) Fm6/Ab G7

Lá tem Jesus e está de costas

Fala, Maré, fala, Madureira, fala, Pavuna
Fala, Inhaúma, Cordovil, Pilares
Espalha a tua voz nos arredores
Carrega a tua cruz e os teus tambores

Vai, faz ouvir os acordes do choro-canção
Traz as cabrochas e a roda de samba
Dança teu funk, o rock, forró, pagode, reggae
Teu hip-hop, fala na língua do rap,
Fala no pé, dá uma idéia
Naquela que te sombreia

C7M A7(9)(b13)/C# G7/D
Lá não tem claro-escuro, a luz é dura,

Eb(#5) Em7 G/F
A chapa é quente que futuro tem

Em7(b5) A7(b9) Fm/Eb
Aquela gente toda
Ab7(9)(13) Abm7M(6) Abm7 G/F

Perdido em ti eu ando em roda
F6(#11) G7/D A7(9)(b13)/C#
É pau, é pedra, é fim de linha, é lenha, é fogo, é foda

C7M A7(9)(b13)/C# G7/D Eb(#5) Em7 G/F
Fala, Penha, fala, Irajá, fala, Encantado, Bangu, fala, Realengo...

Solo: **Em7 A7(b9) Dm A7(b13)/C# Dm7/C Bm7(b5) Gm/Bb A7(b13) Fm6/Ab G7**

C7M A7(9)(b13)/C# G7/D Eb(#5) Em7 G/F
Fala, Maré, fala, Madureira, fala, Meriti, Nova Iguaçu, fala, Paciência...

Fim: **Em7(b5) A7(b9) Fm/Eb Ab7(9)(13) Abm7M(6)**
Abm7 G/F F6(#11) G7/D A7(9)(b13)/C#
C7M A7(9)(b13)/C# G7/D A7(9)(b13)/C#
C7M A7(9)(b13)/C# G7/D A7(9)(b13)/C# C7M Am7M(9)/E

ACORDES:

=====

F6(#11) = 1x020x

A7(9)(b13)/C# = x4300x