

**Cabeza Satanicodélica**  
**Chicos Eléctricos**

Riff 1: Acorde de base MI

```
E/----- x--x--x--x--x--x--  
B/----- x--x--x--x--x--x--  
G/----- x--x--x--x--x--x--  
D/----- x--x--x--x--x--x--  
A/-----5h7----- 5--5--5--5--5--5--  
E/--5h7----- 0--0--0--0--0--0--
```

Riff 2: Acorde de base MI

```
e/-----  
B/-----  
G/--1--1--1--1--1--1-----  
D/--2--2--2--2--2--2-----0h2-----  
A/--2--2--2--2--2--2-----0h2-----  
E/--0--0--0--0--0--0-----
```

El riff 2 consiste en tocar el acorde Mi o E (cuatro golpes hacia abajo y dos hacia arriba, acentuando el 3er y el 6to golpe) y hacer los dos hammer-on antes de repetir.

INTRO: Riff 1

Verso: Toca el riff 2 dos veces por línea

Riff 2  
Éste motor va echando humo, mi amor

Riff 2  
Ciego de alcohol me siento un dios

Riff 2  
Éste motor va echando humo, mi amor

Riff 2  
Ciego de alcohol me siento un dios

Estribillo:

G                    A                    A#                    Riff 2  
Me quiero ir, nena no me sigas

G                    A                    A#                    Riff 2  
Mi propio pie me pone zancadillas

Verso 2: Toca el riff 2 dos veces por línea

Riff 2

Ayer te ví, cabeza, riéndote

Riff 2

Te sentías muy bien

Riff 2

Después te ví acostado quitándote

Riff 2

Sobre las vías del tren

Estribillo:

G                    A                    A#                    Riff 2

Me quiero ir, nena no me sigas

G                    A                    A#                    Riff 2

Mi propio pie me pone zancadillas

G                    A                    A#                    Riff 2

Me quiero ir, nena no me sigas

G                    A                    A#                    E A#-A-G

Mi propio pie me pone zancadillas

E A#-A-G E A#-A-G E A#-A-G