

**Piel**  
**Chita**

Dbm9  
Una noche con vos  
F#  
A mí me bastó  
Ebm9  
Para saber  
Ab7(#5)  
Que el hilo rojo nos enredó

Dbm9  
Ese día entendí  
F#  
Que no hay forma de explicar  
Ebm9  
De poner en palabras  
Ab7(#5)  
Una sensación tan visceral

Dbm9 F#  
Solo la piel que compartimos  
Ebm9 Ab7(#5)  
Nos encontrará donde las palabras no llegan  
Dbm9 F#  
Solo la piel que compartimos  
Ebm9 Ab7(#5)  
Nos encontrará donde las palabras no llegan

Dbm9  
No no no, no llegan  
F#  
No no no, no llegan  
Ebm9  
No no no, no llegan  
Ab7(#5)  
No no no, no llegan, no

Dbm9 - F# - Ebm9 - Ab7(#5) (SOLO DE SINTETIZADOR)

Dbm9  
Una noche con vos  
F#  
A mí me bastó  
Ebm9

Para saber

Ab7(#5)

Que el hilo rojo nos enredó

Dbm9 F#

Solo la piel que compartimos

Ebm9 Ab7(#5)

Nos encontrará donde las palabras no llegan

Dbm9 F#

Solo la piel que compartimos

Ebm9 Ab7(#5)

Nos encontrará donde las palabras no llegan

Dbm9

No no no, no llegan

F#

No no no, no llegan

Ebm9

No no no, no llegan

Ab7(#5)

No no no, no llegan, no

Dbm9

No no no, no llegan

F#

No no no, no llegan

Ebm9

No no no, no llegan

Ab7(#5)

No no no, no llegan, no

Dbm9 - F# - Ebm9 - Ab7(#5) (SOLO DE SINTETIZADOR 2) OUTRO

NOTAS:

- \* El sistema no reconoció bien el acorde Ab7(#5) 1
- \* Lo correcto parece ser que es La Bemol Séptima con Quinta Aumentada
- \* La figura en afinación estándar EBGDAE sería así --] 4X455X