

La Peñaloza
Chito Zeballos

Merlo / Zاراك Goulou
(Recitado de Felix Luna)

Mejor tocar el G7 así:

```
_____/ G7
||| |||
||| |||
=====
||| o ||
| o |||
```

Y el A7 así:

```
_____/ A7 (traste 5)
5=====
||| o || |
| o |||
||| |||
```

NOTA: En el recitado se repiten los acordes:

Em-Bm-(G)-(D)-(F#)-Bm-(B7)

Puse donde comienza cada ciclo de acordes a modo de guía.

Recitado:

Bm-B7

Em

Se moría el Chacho, y entre el segundo y tercer
lanzazo del mayor Irrazábal, el General pensaba:

Em

Me matan, mas no saben que a mi nadie me mata
pues no soy una carne desgarrada que muere

Em

sino un mito que el Llano de La Rioja dilata
y la lanza iracunda que me asesta, me hiere

Em

pero también clausura con honor mi camino
me salva del olvido y de estos menesteres menores
que me ha estado imponiendo el destino.

Em

Envejecer sin luchas sin riesgos y sin gloria
en idénticos días de baraje y de vino

Em

obstinada muarra que hoy me asciende a la historia
hoy 12 de noviembre frente al pueblo de Olta

Em

y al anochecer su bien le brinda el amor
 (G) D (F#) Bm (B7)
puñado de estrellas que cubre a los dos
 Em Bm
y al anochecer su bien le brinda el amor
 (G) D (F#) Bm (G7) (G#7) (A7)
puñado de estrellas que cubre a los dos.

 D
Potro sin color
G F# (B7)
 vientos que al pasar
 Em Bm
cruzara veloz al sol, galope tenaz
 (G) D (F#) Bm (B7)
abriendo viñedos de sangre y valor
 Em Bm
cruzara veloz al sol, galope tenaz
 (G) D (F#) Bm
abriendo viñedos de sangre y valor.