

**Que condenadamente negra
Chucho**

SOL
Qué condenada,
qué condenadamente negra es la noche sin ti.
Qué condenada,
qué condenadamente negra es la noche sin ti,
DO
que con un ascua
SOL
que con un ascua que pude guardar,
SIm DO SOL*
no, nunca bastará,
SIm DO
no alumbrará
SOL MIm
ni una estrella fugaz,
DO RE
qué negra es la noche si no estás.
DO-RE-DO-RE-DO-RE-DO-RE
SOL
Qué condenada,
qué condenadamente negra es la noche sin ti.
Qué condenada
y qué calladamente negra es la noche sin ti,
DO
que con un ascua,
SOL
qué condenada,
DO
que con un ascua
SOL
que no alumbra nada,
SIm DO SOL*
tú que traías la paz,
SIm DO
la luz de la luna,
SOL MIm
y yo te traigo el dolor
SOL DO
y el desastre total,
SOL MIm
traigo la oscuridad,
DO RE
qué negra es la noche si no estás.
DO-RE-DO-RE-DO-RE-DO-RE
SOL
Qué condenada
y qué calladamente negra es la noche sin ti.

Qué condenada,
 qué condenadamente negra es la noche sin ti,
 DO
 que con las brasas,
 SOL
 que con las brasas me voy a helar
 SIm DO SOL*
 tú que traías la paz,
 SIm DO
 la luz de una vela,
 SOL MIm
 y yo te traigo el dolor,
 SOL DO
 yo te traigo el rencor,
 SOL SIm DO
 yo te traigo el dolor de mi amor,
 SOL SIm DO
 yo te traigo el dolor de mi amor,
 SOL SIm
 y me caigo en mi error,
 DO SOL
 en el agujero de mi error
 SIm DO
 que no pude atajar.

Estas notas se utilizan en SOL con el*

```

/-----/
/-----/
/-----/
/-----/
/--3 2 0 2-----/
/-----3-----/
  
```

Los acordes es preferible no hacerlos abiertos,
 es mejor hacerlos con cejillas, es decir

DO = FA 8º TRASTE ; MIm = SIm en el 7º traste

SOL = FA 3º TRASTE