

**Na Moral**  
**Cidade Negra**

Colaboração de Olaviano Neto  
Belém - Pará  
Abril/2001

**A** **B** **E**  
Ah, ah, ah, há de se respeitar a minha moral, o meu visual e tudo que eu digo  
pra alguém me

**A** **C#m**  
escutar, mesmo a tal cibernética.

**A** **B** **E**  
Ah, ah, ah, ah e ser imortal não é natural, eu não sou capacho eu sei os meus  
passos pra não

**A** **C#m**  
Vacilar, pra não vacilar.

**A** **B** **E**  
É que eu insisto transparecer no que eu acredito sem ressentimentos

**A** **B** **E**  
E há tanta gente pra convencer e que sei que sentem o mesmo do que eu sinto

**A** **B** **E**  
Com a certeza do meu destino, sei que o universo vai conspirar comigo

**A** **B** **C#m** **E**  
Tão precisando de amor, tão precisando resolver, tão precisando de carinho,  
(2x)

( **A B E** )

O tempo passa, e suas piadinhas já não tem mais graça, e não disfarça o mar de  
lama  
da sua piscina pouca vergonha que crescente contamina, ooh, gente da tua laia  
que  
vive num espaço paralelo, não sabe o que é salário, nunca pegou um trem! Lá vai  
o  
trem lotado, babando de gente, e o surf de trem e o torrado no chão, e você  
vendo  
tudo, tudo na televisão!

**A** **B** **E**  
Ah, ah, ah, ah e ser imortal não é natural eu não sou capacho eu sei os meus  
passos pra não

**A** **C#m**  
Vacilar, ah pra não vacilar

**A** **B** **E**  
Ah, ah, ah, ah e ser um mortal não é mole não desculpa meu chapa, mas é que eu  
preciso me

**A** **B** **E**  
Desabafar, ah me desabafar, me desabafar...

**B** **C#m**  
Me desabafar.