

**Luna**  
**Cielo Razzo**

Aquí agregue el pequeño solo que hace en el intermedio.

Intro: RE-MI-FA#-SOL-FA

SIm-LA [x4]

SIm LA  
Vos sos la perra que hay que correr,  
SIm LA  
nosotros vamos para donde estés,  
SIm LA SIm  
todo un camino y la mano que nunca cedes,  
LA  
acá sentimos también.

SIm-LA-SOL-FA# Este intermedio se hace sólo acá

Que siempre sea lo que siempre fue,  
acá decimos que tiene que ser,  
en esta cuadra las cosas suelen suceder,  
acá podemos también.

Bronca y revancha, nos lleva la fe,  
queremos hoy al destino entender,  
y en este ruego una excusa volver a tener,  
para reír y nacer.

[Puente:]

SOL LA  
Esta tumba no se tapa hoy,  
SIm  
ese hoyo tendrá que esperar,  
LA SIm SOL  
tendrá que esperar, ese hoyo tendrá que esperar,  
SIm  
nena esperar.

[Estribillo:]

RE MI  
Arrebatarse el sueño esa es la osadía,  
FA# SOL  
será un camino agreste tan hostil así es la vida,  
RE MI FA# SOL FA  
pero está la luna, luna, luna, luna aaa.

Vos sos la perra que hay que correr,  
nosotros vamos para donde estés,  
todo un camino y la mano que nunca cedes,  
acá sentimos también.

Vamos gastando toda nuestra piel,  
el que no chilla no mama sabes,  
y en ésta cuerda el riesgo es siempre caer,  
se pone feo sin red.

[Puente]

[Estribillo]

Sim Sol El Sim lo mantiene bastante

Solo:

1 -----  
2 ---5(6)>>---2/3-2/3-2/3-3-0--6-5-3-5/6-3-----  
3 -----5-4-2-4/5-2-----  
4 -----4/5--4(bajo)

SIm

Hoy no vemos bien,  
solo hay sombras que marcan

SOL

y a oscuras debemos correr.

SIm

Nos duele perder,  
y ansiamos el día

SOL

nos sirve nos late creer.

LA

Que el cuero resista,

SOL

La/Sol#/Sol

la amarga verdad...

[Puente]

[Estribillo]

En el estribillo, creo que en la versión  
original se usan estos acordes:

D: XX0232

E: XXX454

F#:XXX676

G: XXX787

F: XXX565