

Avrai

Claudio Baglioni

```
#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #  
#-----#  
#
```

```
# by Maurizio Codogno (mau@beatles.cselt.stet.it)
```

```
{title: Avrai}
```

```
{subtitle: Claudio Baglioni}
```

```
# originariamente in Mib
```

```
{define: F#m7(5b) base-fret 0 frets 2 0 2 2 1 0}
```

```
{define: G#m7(5b) base-fret 0 frets 4 x 4 4 3 2}
```

```
{define: Bb6/C base-fret 0 frets x 3 3 3 3 3}
```

Avrai sor[C]risi sul tuo [F#m7(5b)]viso come ad a[Fmaj7]gosto [E7]grilli e
s[Am]telle

storie fo[Em]tografate [Fadd9]dentro un album [G/B]rilegato in [C]pelle
tuo[Bb]ni [C]d a[F]erei super[G/F]sonici che [C/E]fanno alzar la [F]testa
e il buio all [Dm]alba [F]che si [Bb]fa d ar[F/A]lento al[F/G]la finestra[G]
a[F]vrai un [G]te[C]lefono vi[F#m7(5b)]cino che vuol [Fmaj7]dire [E7]gi?
aspet[Am]tare

schiuma di [Em]cavalloni [Fadd9]pazzi che si in[G/B]seguono nel [C]mare
e [Bb]pan[C]ta[F]lloni bianchi [G/F]da tirare [C/E]fuori che ? gi? e[F]state
un treno [Dm]per l Ameri[G7]ca senza fer[Csus4]mate.[C]

A[G/B]vrai due [Am]lacrime pi? [C/G]dolci da sec[Fadd9]care[F]
un [C/E]sole [D7sus4]che si uccide e [D7]pescatori di tel[Gsus4]line[G7]
e neve [E/G#]di montagne e pioggia di col[Am]line
avrà un le[G/B]gnetto di cremino da suc[Bb6/C]chiare[C]
a[Bb]vrai u[C]na [F]donna acerba e un [G/F]giovane do[Cadd9]lore[C]
viali di [F]foglie in fiamme ad [G/F]incendiarti il [Cadd9]cuore[C]
avrà una [F]sedia per po[G/F]sarti e ore [Em]vuote come [E7]uova di
ciocco[Am]lato
ed un a[C/G]mico che ti a[F#m7(5b)]vr? deluso tra[F]dito e inganna[G]to...

```
{soc}
```

A[C]vrai, avrai, a[G]vrai la stessa [Cadd9]mia triste spe[F]ranza
E [C/G]sentirai di [E7]non **A**[Am]vere **A**[Bb]mato [C7]mai abba[F]stanza[C/E]
se **A**[Dm7]more, amore **A**[Gsus4]vrai...

```
{eoc}
```

A[Asus4]vrai pa[D]role nuove [G#m7(5b)]da cercare [Gmaj7]quando [F#7]viene
[Bm]sera

e cento [F#m]ponti da pas[Gadd9]sare e far suo[A]nare la ringh[D]liera
la [C]pri[D]ma [G]sigaretta [A/G]che ti fuma in [F#m]gola un po di [Bm]tosse
Natale [Em]di agrifoglio e [G/A]cande[A]line [Bm]rosse
avrà un [D/A]lavoro da su[Gadd9]dare [G]

mattini [E7sus4]fradici di [E7]brividi e ru[A7sus4]giada[A]
giochi [F#7]elettronici e sassi per la s[Bm]trada
avrà ri[A]cordi ombrelli e chiavi da scor[C]dare[D]

A[C]vrai [D]ca[G]rezze per par[A/G]llare con i [Dsus4]cani[D]
e sar? [G]sempre di do[A/G]menica do[Dsus4]mani[D]
e avrai [G]discorsi chiusi [A/G]dentro e mani [F#m]che frugano le [F#7]tasche
della [Bm]vita
ed una [D]radio per [G#m7(5b)]sentire che la [G]guerra ? fi[A]nita...

{soc}

[D]Avrai, avrai, a[A]vrai la stessa [Dadd9]mia triste spe[G]ranza
E [D/A]sentirai di [F#7]non **A**[Bm]vere **A**[Cmaj7]mato [D7]mai abba[G]stanza
se **A**[Em]more, amore, [Asus4]amore, amore **A**[D]vrai...[G#m7(5b)][Gmaj7][Asus4][D]
{eoc}