

**Stada Facendo**  
**Claudio Baglioni**

#-----PLEASE NOTE-----#  
#This file is the author s own work and represents their interpretation of the #  
#song. You may only use this file for private study, scholarship, or research. #  
#-----#  
#

# by Maurizio Codogno (mau@beatles.cselt.stet.it)

{title: Strada facendo}

{subtitle: Claudio Baglioni}

# originariamente in Sol

{define: Em7/A base-fret 0 frets x 0 0 0 0 0}

{define: Em7/E base-fret 0 frets 0 2 0 2 0 2}

{define: G#m7 base-fret 4 frets 1 3 3 1 4 1}

[D] [A] [G] [A] [D] [A] [G] [A]

[D] Io e i miei occhi scuri [A]siamo diven[G]tati [A]grandi in[D]sieme[A][G][A]

[D] con l anima smaniosa a ch[A]iedere di un [E7]posto che non c [A]Ã" [G]

[F#m] tra mille mattini [G]freschi di bici[A]clette

e mille e piÃ¹ tra[F#7]monti dietro i fili del tram

[Bm] ed una [G]fame di sor[Em]risi E braccia in[A7]torno A [D]me.[A][G][A]

Io e i miei cassette di ricordi e di indirizzi che ho perduto  
ho visto visi e voci di chi ho amato prima o poi andar via  
e ho respirato un mare sconosciuto  
nelle ore larghe e vuote di un estate di cittÃ  
accanto alla mia ombra lunga di malinconia.

Io e le mie tante sere chiuse come chiudere un ombrello  
col viso sopra il petto a leggermi i dolori ed i miei guai  
ho camminato quelle vie che curvano seguendo il vento  
e dentro un senso di inutilitÃ  
[Bm] e fragi[G]le e violento [Em]mi son detto  
[A] tu ve[Bm]drai... ve[G]drai... ve[Bm7/E]drai...[E7]

{soc}

[Dmaj7]Strada fa[Bm]cendo ve[Em7]drai

che non sei [Em7/A]pi? d[A]a s[Em7/A]o[A]llo

[Dmaj7]strada fa[Bm]cendo trove[Em7]rai (anche tu)

un gancio in [Em7/A]mez[A]zo al [Em7/A]cie[A]llo

e [G]sentirai la st[D/F#]rada

far [Em7] batte[Bm7]re il [Em7]tuo [A]cuore

[G]ve[A/G]drai pi? [F#m7] amo[Bm7]re, ve[E7]drai.[Asus4][A7]

{eoc}

Io troppo piccolo fra tutta questa gente che c Ã" al mondo  
io che ho sognato sopra un treno che non Ã" partito mai  
e ho corso in mezzo a prati bianchi di luna  
per strappare ancora un giorno alla mia ingenuitÃ  
e giovane invecchiato mi son detto

tu vedrai... vedrai... vedrai...

{ci: ritornello}

[G] [A/G] [D/F#] [Bm7] [Asus4] [A]

[E] E una canzone [E] neanche [B]questa potrÃ [A]mai cam[B]biar la [E]vita  
[B][A][B]

[E] ma che cos Ã che mi fa an[B]dare avan[F#7]ti a dire che non [B]Ã finita  
[A]

[G#m7] cos Ã che mi spezza il [A]cuore tra canzoni e [B]amore  
che mi fa can[G#7]tare e amare sempre piÃ¹

[C#m] perchÃ© do[A]mani sia mi[F#m7]gliore perchÃ© do[B7]mani tu

{soc}

([Emaj7]Strada fa[C#m7]cendo ve[F#m7]drai)

perchÃ© domani sia mi[B7]gliore perchÃ© domani tu...

{eoc}

{c:ad libitum}