

Sin ti no se continuar

Coda

16/mayo/01

Transcribed by: Francisco J. Rodríguez Martínez

¡Qué rola tan más perrona!

Intro:(Piano arranged for guitar)

Bbm F#

```

-----6--7-6-----2--2-1---*-----
-----6-----7-----2-----2-*-----
-----6-----3-----*2-veces--
-----8-----4-----*-----
---8-----4-----*-----
-6-----2-----*-----

```

Verse 1:(Play the chords indicated above)

Chorus: Bbm Cm C# F# Fm D#m Fm F#, se repite la progresión.

Verse 2: (The same as verse 1)

Chorus 2:(heavy distortion)Súbele el volumen hasta el tope)

```

-----
-----
-----
-4--6-----
-4--6-(sustain-the-----
-2--4--power-chord)-----
-----
-----
-3-3-3---5-5-5---6-----
-3-3-3---5-5-5---6-----x-x-4-x-x-3-x-x---
-1-1-1---3-3-3---4-----x-x-4-x-x-3-x-x---
-----x-x-2-x-x-1-x-x---

```

Sin tí.. sé continuar

```

-----
-----
-8-8-8-8-----
-8-8-8-8---3-3-3---4--4-4--x-x-4-4-4-----
-6-6-6-6---3-3-3---4--4-4--x-x-4-4-4-----
-----1-1-1---2--2-2--x-x-2-2-2-----

```

Así ya nada tiene sentido

-3-3--3---5-5--5-6-----
-3-3--3---5-5--5-6-----x-x-4-x-x-3-----
-1-1--1---3-3--3-4-----x-x-4-x-x-3-----
-----x-x-2-x-x-1-----

Sin tí ya no pue-do vivir

-8-8-----
-8-8-----x-x-3--x-x-4-----
-6-6-----x-x-3--x-x-4-----
-----x-x-1--x-x-2-----

Tengo el rostro empapado por lágrimas que me secan

---3-----
---3-----
---1-----

el alma

Solo: (poca madre, eh?)
Ni modo, aún no lo saco, cuando lo tenga completo lo pondré.

Chorus: (se repite lo anterior)

Intro.

Bueno, eso es todo, cuando complete el solo lo pondré, quisiera dedicar por 2da. vez esta chingonsísima rola a Edith California, la primera fué cuando se la llevé de serenata, el 5 de mayo. Bueno, pues te quiero un chingo, y te la dedico.
Dudas, sugerencias a: