

Comportamiento Plástico  
Codigo Rojo

INTRO:

E|-----/

B|-----/

G|-99-988-866-644-466-688-899-911-11-|

D|-----/

A|-----/

E|-----/

E|-----/

B|-----/

G|-99-988-866-644-466-688-899---9-11-9-8-9-|

D|-XX-XXX-XXX-XXX-XXX-XXX-XXX---X-X--X-X-X-|

A|-77-766-644-422-244-466-677---7-9--7-6-7-|

E|-----/

E5                    B5  
Creo que escuche bien

C#5                    B5                    A5                    B5  
la historia que contaste ayer hoooo hooo ho

E5                    B5  
pero creo que

C#5                    B5      Riff 1  
tratas de engañarme

E5                    B5                    C#5                    B5  
y se que debí hablar en vez de actuar

E|-----/

B|-----/

G|-----/

D|-77777777777777-9-99999999-|

A|-77777777777777-9-99999999-|

E|-555555555555-7-77777777-|

                                |--pm--|

E|-----/

B|-----/

G|-99-988-866-644-466-688-899-911-11-|

D|-XX-XXX-XXX-XXX-XXX-XXX-XXX-XX--X--|

A|-77-766-644-422-244-466-677-79--9--|

E|-----/

E|-----/

B|-9v--9-8-98p9-11-9--11s13-11-9-8-9-11-----/

G|-----9v--98p9-11f--11-9-8-9--11-13-9-|

D|-----/

A|-----/

E|-----/

E/-----/-----/  
B/-----/-----/  
G/-9-8-9-11-9~--/-8-9--8-9--8p9--8p9--8p9s11-9-8-/  
D/-----/-----/  
A/-----/-----/  
E/-----/-----/

E5

y ahora quieres mas

B5

quieres averiguar

C#5

B5

con quien mas quieres acabar y controlar

E5

mañana amanecera

B5

tu vida seguira

C#5

B5

no puedes empezar

HO HO HO HO

E/-----/-----/  
B/-----/-----/  
G/-9999-9999-99-----/-----/  
D/-9999-9999-999999-9999-99111111-111111-11119999-9999--/  
A/-7777-7777-779999-9999-99111111-111111-11119999-9999--/  
E/-----7777-7777-779-9-9--9-9-9--9-9-7777-7777--/

(Todos los acordes se tocan en esta parte como si fuera ska)

E/-----/-----X4--/  
B/-----/-----/  
G|99-99-989-11-989-1111-1111-11-89-11-989|99-99-99-99-1111-1111-1111-1111|  
D|99-99-----1111-1111-----|99-99-99-99-1111-1111-1111-1111|  
A|77-77-----9-9--9-9-----X2--|77-77-77-77-9-9--9-9--9-9--9-9-|  
E/-----/-----/

E5

F#5

E5

E/-----66-----6-----/-----/  
B/-----99-----9-8-6-----11-9-8p9--/  
G|9999-8888-6666-----9999-8888-6666-----9999-8888-6666-----9~|  
D/-----/-----/  
A/-----/-----/  
E/-----/-----/  
|-----pm-----|

E/-----/-----/  
B/-----/-----/  
G/-----10p12h10-9v-/  
D/-77-7-77-7-9-----/-----/  
A/-77-7-77-7-9-----/-----/  
E/-55-5-55-5-7-----/-----/

E5                    B5  
pero creo que  
C#5                    B5    Riff 1  
tratas de engañarme  
E5                    B5                    C#5                    B5                    A5                    B5  
y se que debi hablar en vez de actuar

```
E|-----/
B|-----/
G|--9---9---11--9---11--11---13---11-999-999-888-999---11---13---11--9-|
D|--X---X---X---X---x---x---X---X---X---X---X---X---X---X---X---X-|
A|777-777-999-777--999-999-111111-999--777-777-666-777-999-111111-999-777-|
E|-----/
   **  **  **  **   **  **  * *   **  **  **  **  **  **   **  * *   **  **
```

```
E|-----/
B|-----/
G|-8p9p11-9f--8p9p11-9f--8p9p11-9f--8p9p11-9f--11f--11f11f-11f-11f-|
D|-----/
A|-----/
E|-----/
```

```
E|-----/-----x3-----/
B|17f17f-17f17f-17f-17-15-14-----|-----|
G|-----17-15-|99-99-99-1111-1111-1111-|9-8-9-11-8-9-|
D|-----|99-99-99-1111-1111-1111-|-----|
A|-----|77-77-77-9-9--9-9--9-9--|-----|
E|-----/-----/-----/
```

ACORDES:

```
E|---X---X---X---X---X---|  ~~ = let ring
B|---X---X---X---X---X---|  pm = palm mute
G|---X---X---X---X---11---|  * = palm mute
D|---9---9---11---7---11---|  h = hammer on
A|---7---9---11---7---9---|  p = pull of
E|---X---7---9---5---X---|  f = full
      E5  B5  C#5  A5  F#5      s = slide
                                X = nota muerta
```

RIFF 1:

```
E|-----/
B|-----/
G|-----9s11-9-8v-|
D|-----9-11-----|
A|-----7-9-11-----|
E|-7-9-----/
```