

R.I.P.

Codigo Rojo

Intro:

Guitarra I Con mucha distorsión y con picking alternado) Guitarra II

E/-----X2---/-----/
B/-----/-----/
G/-----/-----/
D/-7777-7777-7777-7777-----/-----/
A|-5555-5555-5555-55554444-4666-7777-7777-|-7p8h7-5-7-5--8-8-10-8-7-8-7-5-7-5-|
E/-----6666-6666-5555-5555-|-----/
|-----pm-----/

E/-----/
B/-----/
G/-7-77-----7-77-----/
D/-7-77-----7-77-----8----7-----| x2
A|-5-55-5555--5-55-5555-8----7-----/
E/-----6----5-----/
|pm- | pm- |

E/-----X3--/-----/
B/-----/-----/
G/-----/-----77-|
D/-7-----/-----77-|
A|-5-7-8-10-8-7-|-5-----5/8-7-----11-----55-|
E/---5-6-8--6-5-|-3-333-3-333--3/6-5-----9-----/
|----pm---|

Guitarra I Guitarra II
E/-----/-----/
B/-----/-----/
G/-10-12-10--9-10-9--7-6-7--6-7-|-----/
D/-----/-----3-5-3--2-3-2--0-2-0-----/
A/-----/-----3-5-|
E/-----/-----/

D5
Carlos es un niño debil
A#5 A5
que empezaba a madurar
D5 A#5 A5
pero el aun no sabe que algo anda mal

E/-----/
B/-----/
G/-77-1010-99-----/
D|-XX-X-X--XX-10-9--|

E/-----/

E/-----/
B/-----/
G/-----/
D/---3-0---7-5-3-5-3-2-3-2-3-5-3-2-3-2-----3-0---2-----/
A/-----3-----3---/
E/-----/

E/-----/
B/-----/
G/-----/
D/-3-5---2-----2p3h2-----3-0-----7-5-3-5-5555-----5---/
A/-----3-----3-----3333-5-6-7-3---/
E/-----3-4-5-----/

D5 F5(2) E5 C5
El quizo morir teniendo un motivo
A#5 A5 Riff 2
pero su madre no dijo la verdad
D5 F5(2) E5 C5
queria vivir, queria ser un hombre
G5 A5
pero... todo termino!

FINAL:

E/-----/
B/-----/
G/-77--10-12-10--9-10-9--7-6-7-6---7---/
D/-77-----7---/
A/-55-----5---/
E/-----/

Riff 1:

E/-----/
B/-----/
G/-----/
D|-6666-5555-|
A|-4444-3333-|
E/-----/
 |---pm----|

Riff 2:

E/-----/
B/-----/ *Este Riff empata perfectamente en el verso*
G/-----/ *cuando dice no dijo la verdad . También*
D|-3-3-2-0-2--| *suena bien remplazan este riff por el*
A/-----/ *acorde A5 que continua la armonía del tema.*
E/-----/

ACORDES:

E/--x---x---x---x---X---/---X---X---/
B/--x---x---x---x---X---/---X---X---/ p = pull off

G|--7---x---x---X---5---/---10---X--/ h = hammer on
D|--7---8---7---3---5---/---10---5--/ / = slide
A|--5---8---7---3---3---/---8---5--/ pm = palm mute
E|--x---6---5---1---X---/---X---3--/
D5 A#5 A5 F5 C5 F5(2) G5