

Charlotte Gainsbourg
Coheteros

F#m-Bm (X2)
A-Abm-F#m (X4)

F#m
Es una dama no la hagas esperar
A
es una dama no la hagas esperar

E F#m
El bello sexo es propenso a impacientar.
F#m A
Es el logos divino, es el triunfo de la verdad.
E F#m
Ella sabe del secreto, pero no te lo dirá.

F#m-A-E-F#m (X2)

F#m
Es la fuente de la eterna juventud.
A
es la fuente de la eterna juventud
E F#m
Yo no vengo del desierto por qué sufro tanta, tanta sed.
F#m A
¿Por qué me cuesta entender, si te has cansado de decir?
E F#m
On a fait le monde ausi, de sang froid.

F#m-A-E-F#m (X2)
F#m-Bm (X2)
A-Abm-F#m (X4)
F#m-A-E-F#m (X4)

F#m A E
Yo no vengo del desierto, me pregunto:
F#m
¿Por qué sufro tanta, tanta sed?
F#m A E
Sumergido en tu acuario, sin embargo:
F#m
¿Por qué sufro tanta, tanta sed?
F#m A E
Tus labios son manantiales y los míos son sequía
F#m
¿Por qué sufro tanta, tanta sed?
F#m A E
Voy en busca de un oasis que me devuelva la vida

F#m

¿Por qué sufro tanta, tanta sed?

F#m

A

E

F#m

Deshidratado estoy, deshidratado estoy, deshidratado estoy yo.

F#m

A

E

(F#m-E-F#m)

¡Deshidratado de soledad! ¿Por qué sufro tanta sed?