

Mujer Caleidoscopio

Compadre Ernesto

En la canción los bajos se turnan entre sexta, quinta y un poco en la cuarta.

Intro: Emaj7

A)Emaj7

Ando con una mujer

C#7

Que es verde como un prado como un manantial

Am

D7/F#

Azul como el lucero el cielo o el mar

Cadd9

Café como la tierra que empujo al pisar

Badd9 (V 2-0, VI 4-2-0)

Y roja como fuego.

A)Vivo por una mujer

Que es blanca como nieve suelo montañas

Rosada como mejillas en la niñez

Dorada como el trigo o el oro tal vez

Y gris como la luna.

B)B7

Nada más cambiar de foco

C#7

Se transforma poco a poco

B7

Ella es un caleidoscopio

C#7

Y yo soy el niño curioso

Badd9 (V 2 - 0,VI 4-2-0)

Que se asombra con la sencillez.

A)Muero por una mujer

Que es beis como sus ojos de frente al mirar

Marrón como la sangre cansada de luchar

Turquesa como el agua más pura del mar

Celeste como un sueño.

A)Sueño con una mujer

Morada como un algún rostro sin respirar

Naranja como el fruto que se llama igual

Amarilla como un imponente jaguar

Negra como la noche.

B)Nada más cambiar de foco

Se transforma poco a poco

Ella es un caleidoscopio

Y yo soy el niño curioso
Que se asombra con la sencillez.

Interludio (donde tararea)

Cadd9-Badd9 x2
Cadd9-Badd9(V 2-0,VI 4-2-0)

B) Nada más cambiar de foco
Se transforma poco a poco
Ella es un caleidoscopio
Y yo soy el niño curioso
Que se asombra con la sencillez.

Emaj7 (termina con ese acorde la canción)

Los acordes (de sexta a la primera cuerda)

Emaj7: 0 2 1 1 0 0
C#7: 0 4 3 4 0 4
Am : 0 0 2 2 1 0
D7/F#: 2 0 0 2 1 2
Cadd9: 0 3 2 3 3 0
Badd9: 0 2 1 2 2 0
B7: 0 2 1 2 0 2