

Juliancito

Compay Segundo

Compay Segundo con Martirio y Raimundo Amador

Armonizada en F

F

(Tu novia te botó)

Juliancito

(Tu novia te botó)

Por celoso.

(Tu novia te botó)

Juliancito

(Tu novia te botó)

Carmita es un molino de viento
y su hermana, mucho más
Carmita es un molino de viento
y su hermana, mucho más,
que a todo el mundo le da

C

F

palabra de casamiento.

F

(Tu novia te botó)

Juliancito

(Tu novia te botó)

Por celoso.

(Tu novia te botó)

Juliancito

(Tu novia te botó)

Dicen que el Ají gua guao
pica mas que la pimienta,
Dicen que el Ají gua guao
pica mas que la pimienta
y yo digo que mas pica

C

F

la lengua que mal me mienta.

F

(Tu novia te botó)

Juliancito

(Tu novia te botó)
Por celoso.
(Tu novia te botó)
Juliancito
(Tu novia te botó)

Me dice Compay Segundo
yo no se si eso es verdad
Me dice Compay Segundo
yo no se si eso es verdad,
que la envidia a mis amigos
C F
 resulta una enfermedad.

F
(Tu novia te botó)
Juliancito
(Tu novia te botó)
Por celoso.
(Tu novia te botó)
Juliancito
(Tu novia te botó)

Puente:

F, F#, C, F, F#, C, F, F#, C, F, F#, G#, F#, C, F
F#, G#, F#, C, F

F
(Tu novia te botó)
Juliancito
(Tu novia te botó)
Por celoso.
(Tu novia te botó)
Juliancito
(Tu novia te botó)

Solo de Guitarra:

F

F
(Tu novia te botó)
Juliancito
(Tu novia te botó)
Por celoso.
(Tu novia te botó)
Juliancito
(Tu novia te botó)

F

(Tu novia te botó)

Juliancito

(Tu novia te botó)

Por celoso.

(Tu novia te botó)

Juliancito

(Tu novia te botó)

Nota: Casi toda la canción está en F como el coro
y gran parte, solo algunas partes llevan otros acordes.