

Cacharpaya
Congreso

CACHARPAYA es una canción interpretada por el grupo quilpueíno Congreso y grabada en su disco para los arqueólogos del futuro . En sus interpretaciones en vivo la han denominado cacharpaya para tus penas y Francisco Sazo dijo, en el Festival Internacional de la Canción de Viña del Mar del año 2005 que trata de lo que nos pasa a todos, ya que creemos que la ciudad va a solucionar tantos problemas. Es una pareja que baja del altiplano, y los arrinconan y los tratan de huasos, indios o incultos. La gente sencilla es la que abre las puertas. Todos somos sencillos .

SOL RE/FA# DO/MI
Cacharpaya para tus penas
SOL RE/FA# DO/MI (bajo: DO-SI-MI)
La ciudad te amarró en su arena
MIm DOmaj7
Delgados tus pies
MIm DOmaj7
De tus manos enormes gritos
MIm DOmaj7
Tratas de entender
MIm DOmaj7 DO6maj
No te escucha na----die
RE9-RE
Solo
DO-LA-LA (notas)
Silencio

SOL RE/FA# DO/MI
Cacharpaya para tus sueños
SOL RE/FA# DO/MI (bajo: DO-SI-MI)
La ciudad te tragó a tus niños
MIm DOmaj7
Desnudos sus pies
MIm DOmaj7
En sus vientres enormes gritos
MIm DOmaj7
Tratas de entender
MIm DOmaj7 DO6maj
No te escucha na----die
RE9-RE
Solo
DO-LA-LA (notas)
Silencio

Solo de saxofón (transcribo acordes base de acompañamiento)
MI9 LA6maj (varias veces)

MImaj79 LA6maj C#m7 LA6maj C#m7 LA6maj(varias veces)

Sigue en base a variaciones del mismo estilo, en escala pentatónica de Mi generalmente.

La gente sencilla es la que abre las puertas.
Todos somos sencillos .