

Me comprendes Mendez  
Control Machete

```

===== LAS PISADAS =====
+-----+
| Control Machete |
| ME COMPRENDES MENDEZ |
| ---???--- |
| Mucho Barato |
+-----+
=====DEL ROCK EN ESPA~OL=====

```

Toda la rola va con la misma tonada

```

E |-----|
B |---2-----|
G |-----4---2-----|
D |-----|
A |-----|
E |-----|

```

NOTA .- EN EL PRIMER TOQUE DE LA CUERDA HAY QUE DEJAR UN ESPACIO DE TIEMPO  
( EN EL B 2 )

\* ¿Comprendes Mendes? \*

Pues si me buscas me encuentras,  
no vivo en la tienda, ni espero a  
que vengas no<sup>3</sup> m<sup>3</sup>s pa<sup>3</sup>que aprendas.  
Connmigo te topas, payaso con ropas,  
no est% tan tranquilo que pronto  
te toca. Te traigo entre ojos y los  
traigo rojos, el diablo anda suelto  
entre todos los locos. Detente y  
Comprende lo que te conviene, a mi  
no me mientes, ni peles los dientes.  
Me comprendes Mendes, no se por qu%  
no entiendes, que en %ste momento  
tu no me sorprendes. Harto estoy  
de que tu conciencia no te deje  
raz•n. No sabes lo que tengo yo en  
la mente, es algo dif•cil pues corto  
corriente, ambiente, ardiente y  
puo en la frente, humo que sube,  
¿ y no es suficiente ?

¿ Me comprendes ? ¿ Mendes? (Mirame  
a los ojos ver% lo que soy).  
¿Me comprendes Mendes ? (Mendes  
comprendes, yo soy el control).

Pues si te explico, aplico el por  
qu% de este vicio, no habrá más  
respuestas solo acertijos. Yo sigo  
tan fijo y tu estas en el piso, si  
hay que acabar algo seguro te elijo.

Te traigo en la mente solo  
derrepente, no juegues conmigo, te  
trueno la frente. No pocos y locos,  
son muchos À a poco ? Saluda al  
lodo, conservalo todo. No es sencillo  
estar parado en la tierra, con toda  
Ésta loquera no hay ni manera, pa³  
explicarte por qu% del brinco cada  
vez que oigo el ritmo, que entra  
en la azotea y ruedas te aplico.

À Me comprendes ? À Mendes? (Mirame  
a los ojos verás lo que soy).  
ÀMe comprendes Mendes ? (Mendes  
comprendes, yo soy el control).

El momento se presta pa³que suba  
la marea, la nave va pa³riba y  
no tiene correa, que detenga la  
bola, la sangre que brota, ahora  
ponte listo que ya tienes bronca.  
Y no vs a parar, este maldito ritmo  
no me va a controlar, estoy harto  
de éste ruido, acabo contigo, y no  
me preguntes pues yo ya no explico.  
Digo que escuches al cuarto, respeta  
a la flor, mírame a los ojos verás  
lo que soy, si vengo de a rato  
marcando el son : Mendes comprendes  
yo soy el control...

À Me comprendes ? À Mendes? (Mirame  
a los ojos verás lo que soy).  
ÀMe comprendes Mendes ? (Mendes  
comprendes, yo soy el control).

=====

Transcripcion de Juan Jesus Alvarez

Hola! :

Soy yo otra vez, Juan Jesus Alvarez ( JJ ), les escribo de nuevo para  
enviarles esta rola del grupo mexicano CONTROL MACHETE, que llegaron con  
esta nueva camada de grupos mexicanos como RESORTE, NUDO, MOLOTOV, ANTENA ETC.  
Ellos son un grupo originarios de Monterrey, N.L., ellos hicieron una gira  
con el grupo MOLOTOV que se llamo MOLOCHETE que estuvo muy prendida,  
hablando de la gira de CONTROL MACHETE escuche por amigos, tele y familiares  
que estuvieron por Centro America y hasta Espaa.

La rola se llama ME COMPRENDES MENDEZ? que se incluye en el cassette de MUCHO BARATO.

---