



A7  
//olvídate de tus problemas  
Dm  
y ve lo que esta pasando//

A7  
//alábale con las manos  
Dm  
alábale con la boca//

A7  
//y veras como el poder  
D  
viene y te toca//

A7  
//te toca, te toca  
Dm  
te toca, toca//

parte 4:

Dm A7 Dm  
//y con las 7 vueltas, el muro se callo//

A7 Dm  
//el muro se callo dando el de Jerico  
A7 Dm  
el muro se callo dando gloria a Dios//

A7 Dm  
//Con un brinquito, con un brinquito  
A7 Dm  
con un brinquito el muro se callo  
A7 Dm  
y dando vueltas y dando vueltas  
A7 Dm  
y dando vueltas el muro se callo//

parte 5:

Dm A7  
//El diablo esta pizao  
Dm  
esta pizao esta pizao//

A7 Dm  
//pizao pizao el diablo esta pizao//

A7  
//pizao, pizao  
Dm  
pizao, pizao//

A7  
/////pizao pizao  
D7  
pizao pizao/////

PAUSA LA VOS Y REGRESA CON

Dm A7  
BENDICEME, BENDICEME...

eso es todo pero muchas a veces el mosaico  
se puede llevar mucho mas allá ya que  
su tiempo equivale a 2 acordes Dm,A7  
y otras variaciones poco comunes,  
como un adorno puedes usar Dm8 y A8  
sonar mas completo, y te acostumbres para la salsa  
se puede tocar por la Am y E, ya sea en 8° o normal...

Espero que le ayude DTB...