

A7
//olvídate de tus problemas
Dm
y ve lo que esta pasando//

A7
//alábale con las manos
Dm
alábale con la boca//

A7
//y veras como el poder
D
viene y te toca//

A7
//te toca, te toca
Dm
te toca, toca//

parte 4:

Dm A7 Dm
//y con las 7 vueltas, el muro se callo//

A7 Dm
//el muro se callo dando el de Jerico
A7 Dm
el muro se callo dando gloria a Dios//

A7 Dm
//Con un brinquito, con un brinquito
A7 Dm
con un brinquito el muro se callo
A7 Dm
y dando vueltas y dando vueltas
A7 Dm
y dando vueltas el muro se callo//

parte 5:

Dm A7
//El diablo esta pizao
Dm
esta pizao esta pizao//

A7 Dm
//pizao pizao el diablo esta pizao//

A7
//pizao, pizao
Dm
pizao, pizao//

A7
/////pizao pizao
D7
pizao pizao/////

PAUSA LA VOS Y REGRESA CON

Dm A7
BENDICEME, BENDICEME...

eso es todo pero muchas a veces el mosaico
se puede llevar mucho mas allá ya que
su tiempo equivale a 2 acordes Dm,A7
y otras variaciones poco comunes,
como un adorno puedes usar Dm8 y A8
sonar mas completo, y te acostumbres para la salsa
se puede tocar por la Am y E, ya sea en 8° o normal...

Espero que le ayude DTB...