

Â

D7 Â Â Â **G**

Â Â Um uns herum, da saÃŸen sie ganz stumm
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **D**
Â Â und machten grosse Au...gen.

D7 Â Â Â Â Â **E**

Â Â Die Companeros mit ihren Sombreros,
Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **A** Â Â **A7**
Â Â und nun gehÃ¼rst du mir. Ohohoho

Â Â Â Â **D** Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **A**

4. Heute ist die Nacht nicht zum Schlafen da, Anita, Anita.

Â Â Â Â Â Â Â Â **A7** Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **D** Â **A** Â Â Â Â
Â **D** Â Â **D7**

Â Â Denn so ein Fest, gab es noch nirgendwo, hier in Mexiko. Yey!

Â Â Â Â **A** Â Â Â Â Â Â Â Â **G** Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **D**

Â Â Musikanten herbei, spielt ein Lied fÃ¼r uns zwei,

Â Â Â **A** Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **E** Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â
A **A7**

Â Â bei Musik und bei Wein, Â wollÃ¼n wir heut glÃ¼cklich sei-ei-ein.

Â Â Â Â Â Â **D** Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **A**

5. Ich fand sie irgendwo, allein in Mexico, Anita, Anita.

Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **A7** Â Â Â Â Â **G** Â Â Â Â
Â Â **D** Â - **A**

Â Â Schwarz war ihr Haar, die Augen wie zwei Ste...rne so klar.

Â Â Â **D** Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â Â **A**

Â Â Ich baue uns ein Nest, wo sich`s leben lÃ¶sst, Anita, Anita.....

Â

(Orig. = Capo 3) Â Â Â Â Â Â Â

Â

Â Â (Costa Cordalis