

Ms. Finesse (part. 2)

Costa Gold

E | --7-----7~9--5----- |  
B | ----0-----7----- |  
G | -----7-----7----- |  
D | -----9----- |  
A | ----- |  
E | ----- |

E | 7-----7~9--5--5----- |  
B | ---0-----7---7--- |  
G | -----7-----0---0--- |  
D | -----9----- |  
A | ----- |  
E | ----- |

G

Oh meu Deus!

Bm

Veja, veja!

C

Sempre tudo o que eu fui Seja!

D

Eu e a minha girlfriend

G Bm

Drink no copo com gelo

E um miami baze

C D

Lady! Brinda e bebe, baby!

G

Se a vida é louca

Bm

Eu sou o dobro sem raive

C

2g. Marrom

D

E um moletom da blaze

G Bm

Shake that ass! Shake!

C

Gravou a take e disse

D

Que queria ouvir a proposta mais crazy!

G Bm

Pensei em te botar num reino

Mais classe!

C D

Havana, por copacabana

Palace!

G

Face morena

Bm

Plena dolce gabbana!

C

Do beijo doce no plano

D

Pra missão metendo o harffman!

G

Bm

Ela é ganguera igual a mary j. Blidge

C

D

Marilyn monroe, winehouse

G

Bm

É um nose willie no meio da skate party

C

D

É um double flip saindo de nose slide

G

Bm

Ela é a alquimia, na formula do mandrake

C

D

16 Linhas do notorious com o tupac!

G

Bm

Vicia mais que craque!

C

É tipo o espião com o quinto andar

D

Naquela rima do zorak!

G

Nós dois é vibe!

Bm

Good ou bad trip

C

D

Tretando em casa é o rocky no ringue!

G

Bm

Na cama, nagasaki

Ataque dinamite!

C

D

Explodindo todas as pirâmides, egypt

G

Brigando em house

Bm

Ela vira o paul pierce!

C

No meio dos playoffs

D

Marcando o jason kid

G

É o hot sauce

Bm

Da and 1 e o kobe bryant

C

Do lakers e o vince carter

D

Contratando o scott pippen!

G Bm  
J. P. Dantas de rolê por dogtown!  
C D  
É o bob marley rimando com o marechal!  
G Bm  
É o zeca pagodinho e o shawlin  
C D  
Convidando o speed freaks  
Pra cantar com o charlie brown

G Bm  
Me dá só mais um beijo  
C  
Que eu te desejo!  
D  
Isso é bem maior que eu quero  
Vem!  
G Bm  
Gata, dá mais um beijo  
C  
Só mais um Vem  
D  
Os caras sabem que ela é muito sexo  
G  
Foda!

Bm C  
Sua presença tira toda atenção da roda!  
D G  
Se ela cola linda, mano as mina se incomoda!  
Bm  
Picadilha fina  
Picadilha! C  
D  
(É a parte dois do bang-bang!)

(Nog)

G  
Ela é o wu tang  
Bm  
Sem ghost face killa  
C  
Um pose que é mentira  
D  
E uns dose no mês pira! Y all  
G Bm  
É a miss finesse! (tanã tanã!)  
Não dá pra bancar!  
C D  
Comecei a imagina, uma dama, com um gangster  
Uo!  
G Bm  
Primeira noche  
Levei pra andar no coche

C

Opre!

D

Na minha mente ela dava uns olé!

G

E dava uns goles

Bm

Salvei três caches

C

D

Pra te bancar uma taça de vinho rose

Classe!

G

Não tem igual, man!

Bm

Pra essa não tem plagio

C

D

Imagino ela em las vegas no bellagio

G

Mas sem pagar pedágio

Bm

Mas foi só um pressagio

C

D

Isso aconteceria se o costa gold um dia tocar na radio

G

Bm

All I need in this life of sin

C

D

Is just me and my girlfriend

G

Bm

Down to ride till the bloody end

C

D

Just me and my girlfriend

G

Bm

Me dá só mais um beijo

C

Que eu te desejo!

D

Isso é bem maior que eu quero

Vem!

G

Bm

Gata, dá mais um beijo

C

Só mais um Vem

D

Os caras sabem que ela é muito sexo

G

Foda!

Bm

C

Sua presença tira toda atenção da roda!

D

G

Se ela cola linda, mano as mina se incomoda!

Bm

Picadilha fina

Picadilha! C

D

(É a parte dois do bang-bang!)

(Adonai)

G

Ela é!

Bm

Minha musa inspiradora, sedutora

C

D

Professora defensora de tudo o que é bom!

G

Bm

Minha nota promissória, dama promissora

C

D

E única a dividir o meu edredom

G

Bm

E não a comparação na missão

C

Entre o meu coração

D

Várias pisaram!

G

Walking dead por espirito

Bm

C

Perdido no labirinto, faminto

D

E isso poucos notaram!

G

Bm

Ela é a única razão em questão

C

D

Por não ter espaço no calendário

G

Bm

Pras que acha que tô na distração

C

D

No pistão de balão, mas não sou otário!

G

Bm

Discreta o seu muito é pouco!

C

D

Ela é da finesse e não de meter o louco

G

Ela é capaz de instigar

Bm

Só com o brilho do olhar

C

D

E chapar totalmente o meu globo

G

Bm

Me enrolo nela, nos sentimos um todo!

C

D

Vou por cima pra não me sentir bobo

G

Bm

Posso até pressionar, dominar!

C

D

Mas eu que sou o cordeiro e ela o lobo

G Bm C D

N.O.T.H.