

Nada Bom (Parte 2)

Costa Gold

(Fm Ab4/C# Bb6 C/G)

(riff presente em grande parte da música)

Fm Ab4/C# Bb6 C/G

```
E | ---1---4~-x----- |
B | --1---4~-x-----3---1~-x----- |
G | -1-----6~-x-----3-----0~-x----- |
D | -----x-----3-----2~-x----- |
A | -----4~-x-----x----- |
E | 1-----6-----3~-x----- |
```

Fm Ab4/C# Bb6 C/G

Te peço um excesso, se eu sinto o perfume
A defesa dos corpos cabou
Me espera se for!
Espero que come na brasa um relax de flor
Num duplex em o-klahoma
Mano, minha mina, minha mana
Mama-cita de jóias cubanas
Em planos insanos em cenas vividas
Em cima de cenas e gramas maciças em cacos
Cabanas, tacados na lama
Acabando com a vida
Que se dissolve
E sobe e absorve mais dor de ambrosia
Às nove ela traz o café na minha cama
Às dez é mais dezesseis linhas
Às oito da noite o bagulho
É ficar preparado com a puli na bica
Se liga na puli, quem respeita é inteligente
Saco da mente, travou na frente
O guilhermino que fecho quando moio pra gente
Se o dólar abaixar, eu vou de air france
Fumando hemp, se o vento bater dos dois lados
Nóis vamo tá junto pra sempre
Hoje é domingo e não tava bom hoje
Nem que eu fumasse o triplo das ervas
Que eu fumo e mentisse mais do que a minha mente
Nem que eu rimasse igual o 50 cent
Então me conformo, consumo
E concordo com um copo de gelo no gole de dreier
Ela passando na praia do leme. Fumando e puxando
Fumando e transando, fugindo dos verme
Seu corpo dançando e a pirâmide quéops
Que é meu alicerce que serve de certo
Valendo no tempo que não tava perto, então

Fm Ab4/C# Bb6 C/G

(riff do refrão)

	Fm	Ab4/C#	Bb6	C7
E	-1---1-----4---4-----			
B	-1---1-----4---4-----		-3---3-----1---1-----	
G	-1---1-----6---6-----		-3---3-----0---0-----	
D	-----		-3---3-----2---2-----	
A	-----4---4-----			
E	1---1-----		-6---6-----3---3-----	

(Refrão)

Já falei pra ela que tá nadabom
Cantei pra ela e a mina não gostou do tom
Predella trouxe o marrom
Eu pensei nela pro som
Pra ver se isso ia me inspirar

Fm Ab4/C# Bb6 C/G

Eu me escuto no play e tudo que eu sei
O nog é sensei com futuro de rei
Meu pai, minha mãe, eu escuto vocês
O estudo eu fechei, no estúdio eu vinguei
Eu falei! Num falei? Que tô quase lá
E dessa vez, dá pra imaginar
Ficou tarde pra achar que vai virar
Tenho dezesseis barras pra espancar
Sem volta é agora
É meu dogma, sem nota, quem foca sobe já
Pode pá, o nog tá no corre pra virar
Correndo igual stock car
Tem droga e xota até vomitar
É foda, quem mosca num pode usar
Pode intoxicar, ó que dó que dá
Cê pode se achar um hip-hop star

Fm Ab4/C# Bb6 C/G

(Refrão)

Já falei pra ela que tá nadabom
Cantei pra ela e a mina não gostou do tom
Predella trouxe o marrom
Eu pensei nela pro som
Pra ver se isso ia me inspirar

Mantenho a fé que esse jogo vai virar
Situação ruim que já vai melhorar
E eu quero a firma com tudo de ouro
(E aí) como é que tá? (nog) como é que tá?
E eu quero a firma com tudo de ouro
(E aí) como é que tá? (aí sim) como é que tá?

Fm Ab4/C# Bb6 C/G

Deixei ela dormindo em casa e vim

Rolê na orla em meu gangsta lean
(Ow) enquanto for metade é nadabom
Eu quero o mundo, eu quero o mundo
Eu quero é justiça, ou no peace
Eu fiz o que eu fiz
Meu plano azul pra subir
Meu blueprint é don big
Ou no peace
É don vence ou não tem
Descanso pra nenhum rapper
Mas isso é non sense, l é o melhor
Sem contest. É consenso
Ela diz que eu já tô bem melhor que a um tempo
Egotrip é bom sim, mas vem viver o momento
Eu vivi, eu dormi bem, sonhei ruim
Eu preferi meu daydream
E vim pra rua mei que te imaginar
Comprando em boutiques
Uns panos exclusive
Bebendo em butequins
No brooklyn ou beirute
Regata e um jeans
Uma marguerita ma boriqna, na jamaica uh
Diz vou voltar te pegar agora
Eu te levar comi-go
E cê tá afim de ser mãe do meu pivete?
A gente planta uns kilo
Pra colher um californian, lek
Eu já escrevi uns livros com esses raps
É disso que eu preciso, né?
É muito mais que isso o que eu espero
E eu exagero

Fm Ab4/C# Bb6 C/G

(Refrão)

Já falei pra ela que tá nadabom
Cantei pra ela e a mina não gostou do tom trouxe o marrom
Eu pensei nela pro som
Pra ver se isso ia me inspirar