

Paris de tu mano
Coti

Colocar la cejilla (capo) en el segundo traste

Acorde Gdim 345353 (mi bajo cuerda a la izquierda)

Em Am D7 G B7
Intro

Em
No te niego vida mía
Am
que me gusta la aventura
D7
que me creo cada verso
G
que me cuenta tu cintura
Am B7
¿Porqué no puedo dejar
Em Em/D# Em/D
de mirarte cuándo me hablas?
F#7
y entiendo lo que me dices
C7
y entiendo lo que me dices
B7
sin escuchar tus palabras
Em
Fumé el tabaco que fuman
Am
los indios en las misiones
D7
y no dejé de encontrarte
G
en mil alucinaciones
Am B7
Vi la línea de tu río
Em Em/D# Em/D
desde un lugar alto alto
F#7
sin tener que estar mirando,
C7
sin estarme relojeando
B7 E
las agujas de mi avión
B7 E Eaug
En un castillo prestado
F#m

bailamos tango y minué

tomamos mates cebados

Gdim Emaj7 E

con un fino boyollet

D7 Db7

y como sapo de otro pozo

F#m7

y arenas de otro costal

Am E

yo tuve a Paris de tu mano

F#m

tuve a Paris de tu mano

B7 E

en medio del pastizal

Em Am D7 G B7

Musica

Cuando empieza un nuevo viaje

cuando subo al cielo azul

no hay otro norte en mi ruta

solo está tu cruz del sur

Y todo el mundo sueña un día

volver a donde nació

yo sueño con un oasis

donde el río dió un abrazo, mi viajeron corazón.

B7 E Eaug

En un castillo prestado

F#m

bailamos tango y minué

tomamos mates cebados

Gdim Emaj7 E

con un fino boyollet

D7 Db7

y como sapo de otro pozo

F#m7

y arenas de otro costal

Am7 E

yo tuve a Paris de tu mano

F#m

tuve a Paris de tu mano

B7 E

en medio del pastizal

B7 E Eaug

En un castillo prestado

F#m

bailamos tango y minué

tomamos mates cebados

Gdim Emaj7 E
con un fino boyollet
D7 Db7
y como sapo de otro pozo
F#m7
y arenas de otro costal
Am7 E
yo tuve a Paris de tu mano
F#m
tuve a Paris de tu mano
B7 E G#m Db7
en medio del pastizal
F#m
tuve a Paris de tu mano
Am7
tuve a Paris de tu mano
B7 Fmaj7 E
en medio del pastizal