

Angels Of The Silences Counting Crows

-- [acordes] --

G#5 : 466xxx
A5 : 577xxx
E5 : 022xxx
B5 : x244xx
E : 079900
G#m : 466444
B : 799877
F#m : 244222
A : 577655
E5(II) : xx9900

Intro:

Guitar 1 plays chords: G#5 A5 E5 B5

Guitar 2 plays:

```
| --0---0--0--0--0--0--0---0--0--0--0--0-- |
| --0h2--2--2--2--0--0--0h2--2--2--2--0--0-- |
| ----- |
| ----- |
| ----- |
| ----- |
```

```
| --0--0--0--0--0-----0-- |
| --5--5--7--7--5h7p542--0-- |
| ----- |
| ----- |
| ----- |
| ----- |
```

```
| --0---0--0--0--0--0--0---0--0--0--0--0-- |
| --0h2--2--2--2--0--0--0h2--2--2--2--0--0-- |
| ----- |
| ----- |
| ----- |
| ----- |
```

```
| --7--7--7--7--7----- |
| --5--5--5--5--5----- |
| ----- |
| -----76--4---4b(6)r4--2-- |
| ----- |
| ----- |
```

Verse:

Guitar 1 plays G#5 A5 E5 B5

G#5	A5	E5	B5
-----	----	----	----

Well I guess you left me with some feathers in my hand
Did it make it any easier to leave me where I stand?

*(Guitar 2 plays first three measures of intro)
I guess there might not be too many who would stand beside you now
Where d you come from? Where am I going?

*(Guitar 2 plays fill 1)
Why d you leave me till I m only good for...

Fill 1

```
|--0--0--0--0--5--5--5--4--0--|  
|--0--0--0--0--5--5--5--5--5--|  
|-----|  
|-----|  
|-----|  
|-----|
```

Chorus: (Guitars 1 & 2 play chords indicated)

E
Waiting for you

G#m B
All my sins...

 F#m A
I said that I would pay for them if I could
come back to you
All my innocence is wasted on the dead and dreaming

*(w/ fill 2)
Every night these silhouettes appear above my head
Little angels of the silences that climb into my bed and whisper

* (w/ first 3 measures of intro, then fill 1)
Every time I fall asleep Every time I dream
Did you come? Would you lie?
Why d you leave us till we re only good for...

Fill 2

```
|--12~~~--|---NH-----|  
|-----|---~~~~~|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|  
|-----|-----|
```

Waiting for you
All my sins...
I said that I would pay for them if I could come back to you
All my innocence is wasted on the dead and dreaming

Bridge:

Both guitars play:

```
| --0--0--0--0--0--0--0-----0--0--0--0-----|
| --0--0--0--0--0--0--0-----0--0--0--0-----|
| --7--6--7--6--7--9-----7--6--4--2--1h2--4--|
| -----|
| --5--4--5--4--5--7-----5--4--2--0-----|
| -----|

| --0--0--0--0--0--0--0-----0--0-----0--0--0--0---|
| --0--0--0--0--0--0--0-----0--0-----0--0--0--0---|
| --7--6--7--6--7--9---/13--11--13/14--13--11--13--|
| -----|
| --5--4--5--4--5--7-----|
| -----|
```

Solo:

Guitar 1 plays G#5 A5 E5 B5

Guitar 2 plays:

```
| -----|
| -----|
| --8~~~--8~~~--8--8--8--8/9~~~--9~~~--9--9--9--|
| -----|
| -----|
| -----|

| -----| --0-0--0--0--0--0--0--0--0--|
| -----| --9/10--9--9--9/10--9--9--|
| --8h9/11--9--8-----| -----9--9-----9--9--|
| -----9-| -----|
| -----| -----|
| -----| -----|

| -----0--12-----0-----0-----0-----0---|
| --10b(12)--10--9-----10b(12)--10b(12)--10b(12)--10b(12)--|
| -----|
| -----|
| -----|
| -----|

| -----|
| --9-----10-----|
| -----9~~~--9~~~--9~~~--9-----9~~~--9~~~--9~~~--9--|
| -----|
| -----|
| -----|

| -----|
| --12-----9-----|
| -----9~~~--9~~~--9~~~--11-----11~~~--11--|
| -----|
| -----|
| -----|
```

I dream of Michelangelo when I m lying in my bed
* (w/ fill 3)
Little angels hang above my head and read me like an open book
Suck my blood break my nerve offer me their arms
Well, I will not be an enemy of anything
I ll only stand here

0	
4	
4	
6	
6	
	7

--12-----14p12-----12-----12-----14p12-----12-----
---12-12-----12-----12-----12-12-----12-----12---

12	14p	12	12	12b(14)r	12
12	12	12	12	12	12

[illegible]

```
|--12-----12--14--12-----16b(17)r16--14--|
|-----12-----12--12-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
```

Waiting for you
All my sins...
I said that I would pay for them if I could come back to you

All my innocence is wasted on the dead and dreaming

Guitar 2 plays this riff twice over the chorus:

```
| -12--12--12-12--12--12-12-- | --12-12--12--12-12--12--12-12--12-- |
| /12--12--12/12--12--12/12-- | --12/12--12--12/12--12--12/12--12-- |
| ----- | ----- |
| ----- | ----- |
| ----- | ----- |
| ----- | ----- |

| -----11-----11----- | ----- |
| -----12-----12-- | -----2-----5-- |
| --13-----11----- | -----2-----6-- |
| ----- | --4--4--4/7--7-- |
| ----- | --4--4--4/7--7-- |
| ----- | ----- |
```

Ending:

Guitar 1 plays E5(II) throught the ending

* (Guitar 2 enters here with the part below)

I m gone...I m gone...I ll leave today, I m gone

I m gone...I m gone...Take me away, I m gone

I m gone...I m gone...I ll leave today

I m gone I m gone I m gone I m gone I m gone

I m gone

```
| ----- | ----- |
| ----- | ----- |
| --9-----8----- | --9-----8----- |
| --9-----9----- | --7-----9----- |
| --7-----9----- | --7-----9----- |
| ----7-----7-- | ----7-----7-- |

| ----- | ----- |
| ----- | ----- |
| --9-----11----- | --13----- |
| ----- | ----- |
| --7-----9----- | --11-----9b(11)r9----- |
| ----7-----7-- | ----7-----7-- |

| --0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-- |
| --0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-- |
| --9--9--9--9--9--9--8--8--8--8--8--8-- |
| --9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9--9-- |
| --7--7--7--7--7--7--9--9--9--9--9--9-- |
| -----7--7--7-----7--7--7-- |

| --0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-- |
| --10--10--10--10--10--10--0--0--0--0--0--0-- |
```

| --9---9---9---9---9---9---8--8--8--8--8--8-- |
| --7---7---7---7---7---7---9--9--9--9--9--9-- |
| --7---7---7---7---7---7---9--9--9--9--9--9-- |
| -----7---7---7-----7--7--7-- |

| -----12--12--12--12--12--12--12-- |
--10/12--12--12--12--12--12--12--

| -----12--12--12--12--12--12--12-- |
--10/12--12--12--12--12--12--12--

| -----12--12--12--12--12--12--12-- |
--10/12--12--12--12--12--12--12--

---12--12--12--12--12--12--12--12--	-----
--/12--12--12--12--12--12--12--12--	-----
-----	-1-----
-----	-2-----
-----	-2-----
-----	~~~~