

Obras no palabras

CPU

Esta es una tablatura de alta calidad, de CPU
una banda de Rock Nicaragüense

Solo cantando

Uno, el Mitch te vale un culo
Dos, metíste preso al contralor
tres, rotondas por doquier
cuatro, clase chinampaso
cinco, reformaste tú recinto
seis, el seis porciento otra vez
siete, el narco jet es un pendiente
ocho, se la ganaste a pinocho
nueve, el pueblo ya no te quiere
diez, ésta canción es para usted

Intro

Con Dist.

E5

E|---7-X-7-X-7-X-7---| Repetir 4 veces
B|---7-X-7-X-7-X-7---|
G|*--9-X-9-X-9-X-9---|
D|*--9-X-9-X-9-X-9---|
A|---7-X-7-X-7-X-7---|
E|---7-X-7-X-7-X-7---|

Versos.

Guitarra 1

E5 E5/G5 F#5 F5
E|-----|
B|-----|
G|---9--9--9--9/12--12--12--12--11--11--10--10--10---|
D|---9--9--9--9/12--12--12--12--11--11--10--10--10---|
A|---7--7--7--7/10--10--10--10--9--9--8--8--8---|
E|-----|

E5 E5/G5 A5 G#5
E|-----|

```

B|-----|
G|---9--9--9--9/12--12--12--12--15--15--15--15--14H--|
D|---9--9--9--9/12--12--12--12--15--15--15--15--14H--| H= hold
A|---7--7--7--7/10--10--10--10--13--13--13--13--12H--|
E|-----|

```

Guitarra 2

```

          E5      E5/G5                F#5      F5
E|-----|
B|-----|
G|-----|
D|---2--2--2--2/5--5--5--5--5--4--4--4--3--3--3--3---|
A|---2--2--2--2/5--5--5--5--5--4--4--4--3--3--3--3---|
E|---0--0--0--0/3--3--3--3--3--2--2--2--1--1--1--1---|

```

```

          E5      E5/G5                A5      G#5
E|-----|
B|-----|
G|-----|
D|---2--2--2--2/5--5--5--5/7--7--7--7--5H-----| H= hold
A|---2--2--2--2/5--5--5--5/7--7--7--7--5H-----|
E|---0--0--0--0/3--3--3--3/5--5--5--5--3H-----|

```

Coro

```

E|-----|Repetir x2
B|-----|
G|---9--X--9--X--9--X--9--X--9--X--9-----|
D|---9--X--9--X--9--X--9--X--9--X--9-----|
A|---7--X--7--X--7--X--7--X--7--X--7-----7--10----|
E|---7--X--7--X--7--X--7--X--7--X--7-----7--10----|

```

```

E|-----|Repetir x2
B|-----|
G|-----|
D|---2--2--2--2/5--5--5--5--5--4--4--4--3--3--3--3---|
A|---2--2--2--2/5--5--5--5--5--4--4--4--3--3--3--3---|
E|-----|

```

Solo

con Dist.

```

E|-----5-5h7-7/10-7-10--7-10-10-----|
B|---5h8--5-5--5h8-5-8-----12-10-8-----|
G|-----9---|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|-----5-5h7-7-7-7-----5----|
B|---0h3-3/5--0h3-3/5--0h3-3/5-8~--5h8-----5h8-5-5h8-5-5h8---8--|
G|-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|--11/13-13-11/13
-----5-3-----|
B|-----12~5h8-5-5h8-5-5h8-----5~--0h3-3/5-0h3-3/5-0h3-3/5-/12~~~~
~--|
G|-----
--|
D|-----
--|
A|-----
--|
E|-----|end
solo|

```

Puente

```

E|---7-X-7-X-7-X-7-X-7-X-7-----15--|
B|---7-X-7-X-7-X-7-X-7-X-7-----| 2 veces pero en la 2da sin ´15´
G|---9-X-9-X-9-X-9-X-9-X-9-----|
D|---9-X-9-X-9-X-9-X-9-X-9-----|
A|---7-X-7-X-7-X-7-X-7-X-7-----/7-10-----|
E|---7-X-7-X-7-X-7-X-7-X-7--/7-10-----|

```

Interludio

con delay

```

E|-----|
B|-----15-14-11-11h13-11-----15-14-11-11h13~--|
G|---12-12h14-15-----12-12h14-15-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

```

E|-----|
B|-----15-14-11-11h13-11--8~~-|
G|--12-12h14-15-----|
D|-----|
A|-----|
E|-----|

```

^
^

Usar estos riff en los nuevos versos

Outro

E -----	E -----
B -----	B -----
G --9-- X6	G --8~-
D --9--	D --8~-
A --7--	A --6~-
E -----	E -----