

Bound and Tied  
Creed

DADGBE(Pick scraping)

Harmonica (Guitarra in @ 0:20 sec.)

```

e--18 sec----|-----
B-----|-----
G-----|-----
D**0-5^(5^)-|-----3b0-
A--0-5^(5^)-|-----555-----555-----
D--0-x-----|330--666-----666--550-3b0--666-----666--550-----

```

```

D                                U    | DUAS VEZES
e-----|-----
B-----|-----
G-----|-----
D-----|-----7b-----
A-----555-----555-----330--|6b--5b--6b--5b-
D--666-----666--550-3b0--666-----666b--330--|6b(0)--(0)6b(0)5b-

```

```

e-----|
B-----|
G-----|
D-----7b-----|
A--(0)3-0--6b--5b--6b--5b(0)-330-----|
D--(0)3-0--6b(0)--(0)6b(0)5b(0)-330--(let ring 2nd time)--|

```

Verso (Guitarra volta approx.-01:10 na música)

```

e-----|
B-----|
G-----|
D-----3(b)0-----|
A-----555-----555-----555--
D--666-----666--550-----666-----666--550--3-0--666-----

```

```

e-----|
B-----|
G-----|
D-----|
A-----555-----|
D--666--550--330--666-----666--550-3(b)0--|

```

```

(4x Guitarra 1)                | QUINTA VEZ
e-----|-----|-----|
B-----|-----|-----|
G-----|-----|Chorus--|
D-----|-----|-----|
A-----555-----|-----555-----|

```

D--666-----666--550--3(b)0--|--666-----666--55b--|-----|

Bridge (Guitarra 2)

e-----10---10---10---10---10---10---10---10---10---12---12---12---12---  
B--10---10---10---10---10---10---10---10---10---12---12---12---12---12---  
G-----  
D-----  
A-----  
D-----

e--12--12--12--12--13--13--13--13--13--13--13--13--15--15--15--15--  
B---12--12--12--13--13--13--13--13--13--13--13--15--15--15--15---  
G-----  
D-----  
A-----  
D-----

(01:45sec.)

e----15--15--15----15v~ -----(15 )-----  
B--15--15--15-----15v~ -----(15 )-----  
G-----  
D-----  
A-----  
D-----

Refrão (Tocar 4x)

e-----|-----  
B-----|-----  
G-----|-----  
D-----|-----7b-----7b-----  
A-330-|-6b--5b--6b-5--3-0-6b--5b--6b-5--330--(let ring)-  
D-330-|-6b(0)--(0)6b-5(0)3-0-6b(0)--(0)6b-5--330--(4th Time)-

2nd Verso começar com 6th corda --3-3-0 então tocar semelhanta ao 1ro verso.

Após 2nd refrão (03:29) Dedilhado 6x (tocar 1ra, 2nd, and 6ta vez)

e--0---5--5--5--5---5--5--5--5--5-0-0--0-0--  
B--3---3--3--3--3---3--3--3--3--3-8/6--6-6--  
G--2---2--2--2--2---2--2--2--2--2-7/5--5-5--  
D--0---0--0--0--0---0--0--0--0--0-0-0--0-0--  
A-----  
D-----

(Tocar 3ra, 4ta and 5ta vez)

e--0---5--5--5--5---5--5--5--5--5-0-0--0-0--  
B--3---3--3--3--3---3--3--3--3--3-8/6--6---6--  
G--2---2--2--2--2---2--2--2--2--2-7/5--5-----  
D--0---0--0--0--0---0--0--0--0--0-0-0--0-----  
A-----  
D-----

(Then @ 03:59) DUAS VEZES

e--5--5-5-5-5/7--7-7-7--7/8--8-8-8--8/10--10-10-10--

B--3--3-3-3-3/5--5-5-5--5/6--6-6-6--6/-8---8--8--8--  
 G--2--2-2-2-2/4--4-4-4--4/5--5-5-5--5/-7---7--7--7--  
 D--0--0-0-0-0-0-0--0-0-0--0-0-0--0-0-0--0--0--0--0--  
 A-----  
 D-----

e-----5-----  
 B--3-----3-----3-----8-----  
 G--2-----2-----2-----7-----  
 D--0-----2-----0-----2-----0-----2--5-----  
 A--0---3--5---5--3--0---3--5---5--3--0---3--5---5-----  
 D--0-----5--3--0-----5--3--0-----5-----

e-----|-----|

KEY: b = bend B--Repeat--|---End w/---|  
 (b) = slight bend G--Chorus--|---bridge---|  
 v = vibrate D-----|-----|  
 ^ = harmonic A-----|-----|  
 = slide D-----|-----|  
 \*\* = palm mute D = down stroke U = up stroke