No soy de aquí ni soy de allá
Cristóbal Briceño

Intro Em-B7

El humanismo se abre paso en la Rusia zarista
El convidado de piedra termina siendo el alma de la fiesta
El que no recibe invitación, pone la música
El que llega de afuera, se para en la mesa y patea las mercancías

```
Em                          B7
  Me gusta el oscilar del álamo guacho,
                       Em
Y el cementerio de Cantabrias de bajo,
                     B7
El barros luco pasadito de ajo
                       Em
Pasea por huérfanos sin ti.

                           B7
Me gusta irme de viaje por mi trabajo
                     Em
El combinado en el Coyote Quemado,
                       B7
Las bandas gringas que me abrieron el mate
                         Em
y los cogollos en abril.

             Am            D7
No soy de aquí ni soy de allá,
           G           Em
no tengo edad ni porvenir
         B7                      Em
y ser feliz es mi color e identidad.

                       B7
Los bosques medievales cerca de Talca
                         Em
Me gusta la reconstrucción alemana
                       B7
Los pasos suaves del errante profeta
                    Em
Merodeando Jerusalén

                     B7
Me gusta el canto patagón del Malevo
                                Em
Quedar pegado viendo freírse un huevo
                    B7
El panorama de Fernando Pessoa
```

```
                            Em
Tan parecido al de Chuang Tse


              Am            D7
No soy de aquí ni soy de allá,
           G           Em
no tengo edad ni porvenir
         B7                      Em
y ser feliz es mi color e identidad. (x2)


(orgasmos y gemidos con los acordes del coro)


                               B7
Me gusta el rojo atardecer de San Carlos
                     Em
La voz de Felo su talento, sus temas
                     B7
Ricardo Iorio y su precioso sistema
                   Em
Y caminar al Cachapoal.
```