

Todo tiempo posible

Crucis

(Esto se escucha bajo, no lo toca muy fuerte, se puede obviar)

(10 vueltas)

```
G|-----|
D|--15--17--15-17-15--17-15-|
A|--15--17--15-17-15--17-15-|
E|-----|
```

0:27 (8 vueltas)

```
G|-----|
D|-----|
A|-0-5-5-5-8--7--5--7-8--7-5-|
E|-----|
```

```
G|-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----7-7-
D|-----|
A|-0-5-----5-----0-5-----5-----0-5-----5-----0-3-4-5-----5-----
E|-----|
```

"Todo tiempo posible yo estare con vos...

```
G|-----|
D|-----777777-555-----|
A|-5555555555555555-----8887-7-8
E|-----|
```

...Con el grito en el valle de fraternidad...

```
G|-----|
D|-----777777-555-----|
A|-5555555555555555-----8887-7-8
E|-----|
```

...No pienses que mi mal no me hace mal...

```
G|-----|
D|-5---5-----5-6-7--5--4-4--4-4--5---5---4--4--4--
A|-----5|7---7-----5-----5
E|-----|
```

```
G|-----10-----|
D|-----9-12--12-10-12
A|-8-11-----|
E|-----|
```

...Soy avido de luz cada vez mas...

```
G|-----7-----7-----7--
D|-5-----5-6-7--5h7-5-5-4--4-----5---5---4-4--4
A|-----5|7-----5-----5-----
E|-----|
```

G|-----10-----
D|-----9-12--12-10
A|-8-11-----
E|-----

1:35 (2 vueltas)

G|-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----7-7-
D|-----
A|-0-5-----5-----0-5-----5-----0-5-----5-----0-3-4-5-----5-----
E|-----

..Nena nunca te olvides de la situación...

G|-----
D|-----7777777-555-----
A|-5555555555555555-----8887-7-8
E|-----

..Es un poco jugar al odio a la ficcion...

G|-----
D|-----7777777-555-----
A|-5555555555555555-----8887-7-8
E|-----

..No, no abrire las puertas a la verdad...

G|-----
D|-5---5-----5-6-7--5--4-4--4-4--5---5---4--4--4--
A|-----5|7-----5-----5
E|-----

G|-----10-12-10-
D|-----9-12-----
A|-8-11-----
E|-----

..Aunque detrás de si este la luz"

G|-----7-----7-----7-----7-----7--
D|-5-----5-6-7--7-5-5-4-----5---5---4-4---4
A|-----5-7-----5-----5-----
E|-----

G|-----10---10
D|-----9-12--12---
A|-8-11-----
E|-----

(2 vueltas)

G|-----7-----7-----7-----7-----7-----7-----7-7-
D|-----
A|-0-5-----5-----0-5-----5-----0-5-----5-----0-3-4-5-----5-----
E|-----

(esto bien pero bien rapido. Si quieren ligen alguna nota

que se toca rapido para hacerlo mas facil)

(4 vueltas)

```
G|-----5-----7-----|
D|-----5|7--10|9|7|9-9|7|5|7-----10|9|7|9-|
A|-5--5|8-----5--5-----|
E|-----|
```

3:10

```
G|-----|
D|-----|
A|-----5/7---75-----|
E|-3-----5---3---2-2---2-2-3---32-2---2-1-----|
```

(3 vueltas)

```
G|-----5-----7-----|
D|-----5|7--10|9|7|9-9|7|5|7-----10|9|7|9-|
A|-5--5|8-----5--5-----|
E|-----|
```

```
G|-----5-----7---|
D|-----5|7--10|9|7|9-9|7|5|7-----|
A|-5--5|8-----5--5-|
E|-----|
```

```
G|---9-----10-----12-----13-----|
D|-----|
A|-7---7-----8---8-----10---10-----11---11-----|
E|-----|
```

(4 vueltas)

```
G|-----|
G|-----5-----7-----|
D|-----5|7--10|9|7|9-9|7|5|7-----10|9|7|9-|
A|-5--5|8-----5--5-----|
```

```
G|-----|
D|-----|
A|--0-0|4-4|5-5|6-6|7|7|0-----|
E|-----|
```

x|x : tocar las dos notas consecutivamente rápido por Ej. 4|5
/: slide up
: slide down
h: hammer on (ligado)

Mientras sus temas se sigan tocando y escuchando el Carpo y el Flaco jamás morirán, vivirán eternamente en la memoria de todos...
e-mail: zarathustra4321@hotmail.com