

Decile Adiós
Cruzando el Charco

Intro

F-Gm x8

C

F Gm F

Planeando el guión de la escena siguiente

Gm F

la viste partir igual que a una serpiente.

Gm

Pediste papel y una lapicera

F Gm C

para volcar ahí nomás lo que fue, lo que era.

F-Gm x3

F Gm F Gm

Se escapó sin tus besos y te dejó que la quisieras.

F Gm C

Te pidió "no me busques, / vos caminá en tu vereda."

F Gm

Yo por acá, vos por allá.

F Gm

Yo por acá, vos por allá.

F Gm

Yo por acá, vos por allá.

F Gm C

Yo por acá y vos..

Dm Bb F C

Esto es siempre lo mismo, si se va, volverá

Dm Bb F C

y te vas acostumbrando a esa herida mortal.

Dm Bb F C

Sin embargo, tus quejas ya no sirven de nada

Dm Bb C

y esta cruel mujerzuela hoy te volvió a engatusar.

F-Gm x4

F Gm

Decile adiós y que no vuelva más

F Gm

porque no quiero en sus ojos otra mentira.

F

Gm

Bb

Verdad, que yo me espino en su antojo y ella revive este mal.

F Gm Bb
Adios, decile adiós.

F-Gm-C

(Sin guitarra)

Dale ritmo a tu fuerza
que va tomando color
con más alcohol en tus venas

F

y fuego en esta canción.

Gm F Gm F Gm

Decile adiós, Decile adiós, Decile adiós,

F Gm F Gm F Gm

Decile adiós, Decile adiós, Decile adiós

Dm Bb F C

Esto es siempre lo mismo, si se va, volverá

Dm Bb F C

y te vas acostumbrando a esa herida mortal.

Dm Bb F C

Sin embargo, tus quejas ya no sirven de nada

Dm Bb F C

y esta cruel mujerzuela se va, se va, se va.

Dm Bb F C

Esto es siempre lo mismo, si se va, volverá

Dm Bb F C

y te vas acostumbrando a esa herida mortal.

Dm Bb F C

Sin embargo, tus quejas ya no sirven de nada

Dm Bb C

y esta cruel mujerzuela hoy te volvió a engatusar.

F-Gm-F