

Perdonar

Cruzando el Charco

En la versión de estudio, en la repetición de la primera estrofa los acordes son tocados sin inversión, es decir, en su posición básica.

B/D#: x6447x

G#/C: x3114x

F#7/A#: 6x465x

E B/D# A/C# B E
Hablás de más, y te olvidás de caminar
B/D# A/C# G#/C C#m
Te imaginás que sos el dueño y que volás
B A G# C#m x2
Y te olvidás las cicatrices que dejás
F#m B
cuando te vas sin saludar

C#m F#m B G#
Nos hace falta perdonar
C#m F#m B G#
y en lo posible no hablar mal de los demás
C#m F#m B G#
Nos hace falta perdonar
C#m F#m B G# F#m B
y en lo posible no hablar mal de los demás

Solo: C#m F#m B [x4]

E B/D# A/C# B E
¿Cuándo pasó que a vos la vida te contó
B/D# A/C# G#/C C#m
que no hay mejor guarida que tu corazón
B A G# C#m
para esconder toda la mierda que dejás
F#m B
cuando te vas sin avisar?

C#m F#m B G#
Nos hace falta perdonar
C#m F#m B G# x2
y en lo posible no hablar mal de los demás

F#m B
Si nuestros ojos puedan cambiar
F#m B
y demos vuelta la realidad
F#m B
Cuando entendamos cómo viajar

F#m G#m A F#7/A# B
y todas las voceees lleguen al mar

-
Nos hace falta perdonar

- G#
y en lo posible no hablar mal de los demás

C#m F#m B G#
Nos hace falta perdonar

C#m F#m B B B
y en lo posible no hablar mal de los demás