

Eche veinte centavos en la ranura
Cuarteto Cedrón

(Letra Raúl González Tuñón - Música Cuarteto Cedrón)
(Milonga)

LAm - REm - MI
A pesar de la sala sucia y oscura
MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - lam
de gentes, y de lámparas luminosas,
LAm - LAm - MI (VI 0 - VI 4 - V 2)
si quiere ver la vida color de rosa
Sib7 - MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - la
eche veinte centavos en la ranura.

LAm - REm - MI
Y no ponga los ojos en esa hermosa
MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - lam
que frunce de promesas la boca impura.
LAm - LAm - MI (VI 0 - VI 4 - V 2)
Eche veinte centavos en la ranura
Sib7 - MI - LAm
si quiere ver la vida color de rosa.

DO# - FA#m - DO# - FA#m
El dolor mata, amigo, la vida es dura, la vida es dura
MI - LA - MI - LA
y ya que usted no tiene ni hogar ni esposa, ni hogar ni esposa
LA - LA - MI (VI 0 - VI 4 - V 2)
eche veinte centavos en la ranura
Sib7 - MI - LAm
si quiere ver la vida color de rosa.

Sib - LAm - Sib - LAm - Sib - LAm - MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - lam

REm
Cien lucecitas: Maravilla!
SOL - DO
de reflejos funambulescos.
MI - LAm
¡Aquí hay mujer y manzanilla!
MI - LAm
Aquí hay olvido, aquí hay refresco.
LAm - REm
Pero sobre todo mujeres
SOL - DO
para los hombres de los puertos
MI - LAm
que prenden como alfileres

MI - LAm
sus ojos en los ojos muertos.

MI - lam - MI - lam - MI - lam - MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - lam

No debe tener esqueleto
el enano del Sarrasani

MI - LAm
que bien parece un amuleto

MI - LAm
de la joyería Escasany.

REm - REm - FA - FA

Salta la cuerda, saltalá,
SOL - DO

ojos de rata, cara de clown

MI - LAm
y el trala-trala-trálala,

MI - LAm
rima en tu viejo corazón.

REm - REm
Estampas, luces, musiquitas,

SOL - DO
misterios de los reservados

MI - LAm
donde entran a hurtadillas

MI - LAm
los marinos alucinados.

REm - REm
Y fiesta, fiesta casi idiota

SOL - DO
y tragicómica y grotesca.

MI - LAm
Pero otra esperanza remota

MI - LAm
de vida miliunanochesca.

Sib - LAm
¡Qué lindo es ir a ver la mujer,

Sib - LAm
la mujer más gorda del mundo!

Sib - LAm
Entrar con un miedo profundo

Sib - LAm
pensando en la giganta de Baudelaire.

LAm - REm
Nos engañaremos, no hay duda,

SOL - DO
si desnuda nunca muy desnuda,

MI - LAm

si barbuda nunca muy barbuda

MI

será la mujer...

DO# - FA#m

Pero ese momento de miedo profundo.

DO# - FA#m

¡Qué lindo es ir a ver la mujer,

DO# - FA#m

la mujer más gorda del mundo!

LA - RE -MI

Y no se inmute, amigo, la vida es dura,

MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - lam

con la filosofía poco se goza.

lam - lam - MI (VI 0 - VI 4 - V 2)

Eche veinte centavos en la ranura

Sib7 - MI - LAm

si quiere ver la vida color de rosa.

LAm - LAm - MI (VI 0 - VI 4 - V 2)

Eche veinte centavos en la ranura

Sib7 - MI - LAm

si quiere ver la vida color de rosa.

Sib - LAm - Sib - LAm - Sib - LAm - MI (VI 0 - VI 4 - V 2) - lam