

**Seis pampero**  
**Cuatro Puertorriqueño**

Sies Pampero (Re+)

1ra - 2da - 3ra - 4ta - 5ta

SOL-G RE-D LA-A MI-E SI-B

Intro

```
G/---0-0-2-4-2-0-2-----0---0-4-2--0-2-4-2-0-2---0-----/
D/-----4-2-2-4---4-----4---2-4-0-2---0-* /
A/-----4-----/
E/-----* /
B/-----/
```

Acompañamiento(entra el trovador)

```
          SOL          RE          LA7          RE
G/-----/
D/-----0-----0-----/
A/-----2---2-----0-----0-----0-----/
E/---3-----3---2---2-----3---3-----2-----/
B/-----3-----3---2-----2---3-----/
```

Nota: En este Seis es como todos. Se toca la introducción 2 veces y luego se toca el acompañamiento ,cuando acaba el trovador el verso se regresa a la introducción y así progresivamente. En el acompañamiento puedes aplicar también las escalas o alguna melodía. ¡Suerte y espero que esto te sea de mucha ayuda!