

Mi Razón

Cuatro y Medio

Afinación: D# o Ebmol. Medio tono abajo, como quieran decirle. Espero les guste, si algo está mal, no duden en decírmelo pero a mí me va perfecta (a oído)

Tapping

d# /-----/
A# /-----/
F# /-----10--9-8-9-8-9-8-0-----/x8
(a la octava termina en traste 10)

D5
Sólo quiero que sepas esta noche,
(esta noche),

G5 B5
que si me quedé contigo fue porque así lo decidí

A5 G5
nunca lo capte siempre amarte hasta el final,
D5

solo quiero que sepas esta noche (esta noche)
G5 B5
que si me quede contigo fue porque así yo lo sentí,

A5 G5
desde el momento que te vi me enamore de ti,

D5
espera un poco mas,
B5
esta cancion la escribi para ti,

G5
para que sepas que es verdad lo que te dije,
A5 D5
cuando tus labios y mis labios se besaron, woo uooo

d# /-----/
A# /-----/
F# /-7-----7-7-7-7-----7-7-7-7-----7-7-7-7---7-/
C# /-7-----7-7-7-7-----7-7-7-7-----7-7-7-7---7-/
G# /-5-----5-5-5-5-----5-5-5-5-----5-5-5-5---5-/
D# /-----/
.....

[slide como la púa]
solo quiero que sepas esta noche,
G5
que si me quede contigo fue
B5

porque así quiso el corazón,

A5

no tengo mas explicación,

G5

tu eres mi única razón,

D5

espera un poco mas,

B5

esta canción la escribí para ti,

G5

para que sepas qe es verdad lo que te dije,

A5

por primera ves en que tus labios
y mis labios se besaron,

D5

no voy a dejarte nunca no,

no voy a soltarte nunca no,

G5

aunque me cueste la misma vida,

no voy a dejarte no,

D5

no voy a dejarte nunca no,

no voy a soltarte nunca no,

G5

aunque me cueste la misma vida, whooo uuuu hooo,

[SOLO]

El solo lo saqué pero no quedé conforme,

por eso solo traeré la última parte,

la que toca la guitarra rítmica

d#|-----|
A#|-----101010101010--| x3
F#|----777--9--77-----|

a la tercera tocas esto después
d|#-----|
A|#-888--777--888--777777-----|x2
F|#-----|

Tocas de nuevo esto
d|#-----|
A|#-----101010101010--| x8
F|#----777--9--77-----|

Y terminas con esto, otra vez
d#|-----|
A#|-888--777--888--777777-----|x2
F#|-----|

D5
espera un poco mas,
G5
esta canción la escribí para ti,
B5
para que sepas que es verdad lo que te dije,
(no voy a dejarte nunca no)
A5
(no voy a soltarte nunca)
G5
no voy a dejarte,
D5
no voy a soltarte

GLOSARIO DE ACORDES

d# /-----/ |
A# /-----/ |
F# /-----4-----7-----/ |
C# /-5-----7-----9--4-----7-----/ |
G# /-5-----7-----9--2-----5-----/ |
D# /-3-----5-----7-----/ |
G5 A5 B5 B5 D5