

**Zamba de Juan Panadero**  
**Cuchi Leguizamon**

Nuestro folclore es demasiado rico, armónicamente hablando, para tan solo interpretarlo con acordes planos, como lo hacíamos en la escuela primaria. Es así que me he decidido a dejarles el arreglo que escribí de esta hermosa zamba de Gustavo Cuchi Leguizamon y Manuel J. Castilla: Zamba de Juan panadero. Si bien a simple vista parecería que se tratase de acordes complejos de interpretar, al tocarlos se van a dar cuenta de que no es así, por ese motivo, al final de esta página, les dejo la dirección de un archivo de imagen -que subí a Imageshack- con la tablatura de los mismos. Espero puedan disfrutar de esta zamba y no duden en consultarme cualquier duda.

Cm7 F7(I) Bbmaj7 Em7b5 F7(I)Bbmaj7/G#dim  
Que lindo que yo me acuerde de Don Juan Riera can tan do

Cm7/F7(III) F7(I) Bbmaj7 A#maj7 Am7 G#13 G#7b5 Gm  
Que así le gustaba al hombre lo nombren de vez en cuan do

D#maj7b5/Am7b5 D7 Gm/Gmmaj7/Gm7 Em7b5 D7 G#7b5 Gm  
Que así le gustaba al hombre lo nombren de vez en cuan do

Panadero Don Juan Riera con el lucero amasaba  
Y daba esa flor del trigo como quien entrega el alma  
Y daba esa flor del trigo como quien entrega el alma

Cm7 F7 Bbmaj7 G#dim Cm7  
Como le iban a robar ni queriendo a Don Juan Riera

Cm7 F7(III) F7(I) Bbmaj7 A#maj7 Am7 G#13 D7 Gm  
SI A los pobres les dejaba de noche la puerta abierta  
D#maj7b5/Am7b5 D7 Gm/Gmmaj7/Gm7 Em7b5 D7 G#7b5 Gm  
SI A los pobres les dejaba de noche la puerta abier ta.

A veces hacía jugando, un pan de palomas blancas  
Y harina su corazón al cielo se le volaba  
Y harina su corazón al cielo se le volaba.

Por la amistad y en el vino sin voz querendona cantaba  
Y a su canción como el pan lo iban salando sus lágrimas  
Y a su canción como el pan lo iban salando sus lágrimas.

Nota: Aquí les dejo un link a un archivo de imagen que les hice con la tablatura de los acordes que utilizo.  
<http://img258.imageshack.us/img258/4763/zambadejuanpanaderotablay4.png>