

**Si Morir**

**Cuentos Borgeanos**

Prestar mucha atención a los acordes  
Señalados debajo de todo.

tambien fijarse bien el ritmo del tema.

SI morir

G5 F#5 E5 D5

Si morir es el final

C5 G5 F#5 E5

Al menos queda el pensamiento

G5 F#5 E5 D5

De que al partir renaceras

C5 D5

¿Se trata de olvidar, se trata de no ver?

C5 C5 D5 E5 C5 A5

Y no deseo mas que mi locura...

¿A dónde vas, en donde estas?

¿no ves que todo se derrumba a mi alrededor? Sentir

Sentir que la verdad se trata de olvidar,

Se trata de no ver

C5 C5 D5 E5 C5 A5 E5---> desde 6ta cuerda

Y no deseo mas que mi locura para hacerlo,

C5 C5 D5 E5 C5 A5

Hay cosas que te matan o te curan

E5---> 6ta cuerda F F#dim7 G

Con el tiempo somos agua de lo mismo

(en el espacio entre estribillo y estrofa

Toca las mismas notas que en la estrofa

Pero con estos acordes)

G F# E5 D C C D

G F# E5---> 6ta cuerda D  
Si morir es el final

C D5  
Al menos queda lo que siento

G F# E5---> 6ta D  
Sentir que la verdad

C D  
¿se trata de olvidar, se trata de no ver?

Acordes.

Acordes de quinta, empezando desde 5ta cuerda

G5

F#5

10

e--/---/---/---/  
B--/---/---/---/  
G--/---/---/-x-/  
D--/---/---/-x-/  
A--/-x-/---/---/  
E--/---/---/---/

9

e--/---/---/---/  
B--/---/---/---/  
G--/---/---/-x-/  
D--/---/---/-x-/  
A--/-x-/---/---/  
E--/---/---/---/

E5

D5

7

e--/---/---/---/  
B--/---/---/---/  
G--/---/---/-x-/  
D--/---/---/-x-/  
A--/-x-/---/---/  
E--/---/---/---/

5

e--/---/---/---/  
B--/---/---/---/  
G--/---/---/-x-/  
D--/---/---/-x-/  
A--/-x-/---/---/  
E--/---/---/---/

C5

3

e--/---/---/---/  
B--/---/---/---/

G--/---/---/-x-/  
D--/---/---/-x-/  
A--/-x-/---/---/  
E--/---/---/---/

Acordes de quinta, empezando desde 6ta cuerda

E5

7

e--/---/---/---/  
B--/---/---/---/  
G--/---/---/---/  
D--/---/---/-x-/  
A--/---/---/-x-/  
E--/-x-/---/---/

A5

5

e--/---/---/---/  
B--/---/---/---/  
G--/---/---/---/  
D--/---/---/-x-/  
A--/---/---/-x-/  
E--/-x-/---/---/

Acordes mayores

G

3

e--/-x-/---/---/  
B--/-x-/---/---/  
G--/-x-/x-/---/  
D--/-x-/---/-x-/  
A--/-x-/---/-x-/  
E--/-x-/---/---/

F#

2

e--/-x-/---/---/  
B--/-x-/---/---/  
G--/-x-/x-/---/  
D--/-x-/---/-x-/  
A--/-x-/---/-x-/  
E--/-x-/---/---/

F#dim7

e--/-x-/---/---/  
B--/-x-/---/---/  
G--/-x-/x-/---/  
D--/-x-/---/---/  
A--/-x-/---/---/  
E--/-x-/x-/---/

D

5

e--/-x-/---/---/  
B--/-x-/---/-x-/  
G--/-x-/---/-x-/  
D--/-x-/---/-x-/  
A--/-x-/---/---/

C

3

e--/-x-/---/---/  
B--/-x-/---/-x-/  
G--/-x-/---/-x-/  
D--/-x-/---/-x-/  
A--/-x-/---/---/

E--/---/---/---/

E--/---/---/---/