

Días Intensos
Cultura Profética

Ahora les comparto mi siguiente transcripción de estos más que buenos boricuas, es una excelente canción para meditar en el tema y por supuesto para compartir...

Intro: F# D#m F# (cuatro tiempos cada acorde)

D#m F#
Deliberé, deliberé...

D#m
Hay de estos días intensos

F#
Que linda prueba son...

(A#m G#m F#) D#m [paréntesis opcional SI se te dificulta]

F# D#m
Que días más intensos estos

F#
No se pa' ti pero pa' mi
D#m

Cada instante escarba mas adentro

F# D#m
Que días mas intensos estos

F#
Mis ojos no cierran

(A#m G#m F#)
Es - pe - ran

D#m
No guardan descanso

F# (A#m G#m F#) D#m
Espera que traigan sorpresa los - dí - as

F# (A#m G#m F#) D#m
Pues traigo un par de sueños acá anhelando ha cer - vi - da

G#m
No quiero ser un tornillo más

A#m
En la maquina de demoler

G#m
No quiero ser un soldado más

A#m
En la guerra del poder

G#m C# A#m
Quiero reencontrar la inocencia

B
Y la pureza tal vez

G#m C# A#m
Y si es posible querer sin ver a quien
B G#m
Y sin saber porque
C#
Me vendría muy bien
A#m B
sí... Nos vendría muy bien...

F# D#m
Que días más intensos estos
F#
No se pa' ti pero pa' mi
D#m
Cada instante escarba mas adentro
F# D#m
Que días mas intensos estos

F#
Mi alma se escapa

(A#m G#m F#)
Se en tre ga
D#m
No guarda descanso
F# (A#m G#m F#) D#m
Espera que traigan mas reto los - dí - as
F# (A#m G#m F#) D#m
Pues las cicatrices son mapas en - mi - piel
(...D#m.....)
Que orientan mi vida
G#m
No quiero estar un minuto más
A#m
Sin cultivar algún saber
G#m
No quiero ver otro día llegar
A#m G#m A#m
Sin crecer porque hoy no es lo mismo que ayer

[Puente] D#m A#m (con sus respectivas repeticiones)

G#m C# A#m
Ya Silvio me sumó su estatura
B
Con su canción imágenes
G#m C#
Bob Marley me enseñó que no hay fortuna
A#m B
Que pague lo que a logrado el
G#m C# A#m
Herbie Hancock me enseñó a ser más fiel
B G#m

A lo que pide la piel

C#

Y a no temerle a crecer, no

A#m B

No temerle a crecer...

F# D#m

Que días más intensos estos

F# D#m

Que días más intensos estos

F# D#m

Que días más intensos estos

F# (A#m G#m F#) D#m

Tanto afuera como a -den- tro

F# D#m

Que días más intensos estos

F# (A#m G#m F#) D#m

Tanto afuera como a -den- tro

A#m G#m F#

...

APRECIADO LECTOR Y MÚSICO, GRACIAS POR LEÉR ESTA TRANSCRIPCIÓN,
LA HE HECHO CON MI MEJOR ESFUERZO Y DEDICACIÓN... QUE LA DISFRUTES!

Saludos a mi lindísima nena del alma Ligia Canales por amarme,
quererme y siempre soprtarme tal cual soy.

Saludos a mi compadre FelipeCariño por su paciencia para escucharme
y tocar siempre conmigo ya hasta tarde.

Y muchisísimas gracias a mi hermano Andrés, tu sabes... Gracias!