Acordesweb.com

Ideas Nuevas
Cultura Profética

Es mi interpretación de la canción. Disfrutenla...

Intro
```
G|-----------------------
D|-----------------------
A|-0--0---0--0---0-0-0---
E|-----------------------
```

Estrofa - Hay que aprender a desaprender
```
G|-------------------------------2-2----------|----------------------------
D|----4-4---2-2-----------4-4-4-----4--------|----------------------------
A|--2-----5-----5-0-5-2---------------5-0----|------4-5-4-2---------------
E|-----------------------------------------|--2-5---------5-2-----------
        (a)                    (b)                    c)
```

En la estrofa normalmente toca a-b-a-b, pero puede hacer a-b-b-b tambien, escucha la cancion para darte cuenta. Finalmente toca c en 3 ocasiones: Cuando empieza a cantar, por el medio y para entrar al estribillo.

1er Estribillo - Hace falta ideas nuevas
```
G|-----------------------------------------------------------------------
D|-----------------------------------------------------------------------
A|------2-2-0--------2-5-4-2------------2-2-0-------2-5-5-5-2-5-4-4-2-----
E|--0-3-------3-0------------0-3-0----3-------3-0---------------------5-2-
```

2nda Estrofa - El viento sopla fuerte
Igual que la estrofa anterior.

2ndo Estribillo
```
G|-----------------------------------------------------------2-2-------2---
D|-----------------------------------------------------------4-----4-2-4---2-
A|------2-2-0---------2-5-4-2-----------2-2-0-------2--2------------------
E|--0-3-------3-0-------------0-3-0---3-------3-0------------------------

G|-----------------------------------------------------------------------
D|-----------------------------------------------------------------------
A|------2-2-0---------2-5-4-2-----------2-2-0-------0--0--0--0--0-0-0---0-
E|----3-------3-0-------------0-3-0---3-------3-0------------------------
```

3era Estrofa
La primera parte igual a las anteriores, pero cuando empieza la parte cuelgue toca esto:
```
G|-----------------------------------------|----------------------------
```

```
D|-----------------------------------------|----------------------------
A|------------------5-----------------------|------4-5-4-2---------------
E|----2-2---------5-------2-2-2-5-5-2---5----|--2-5---------5-2-----------
B|--0-----3-5-5-3-----0---------------3------|----------------------------
                    (a)                                 (b)
```

Es nuevamente la estrofa tocada una octava más grave (vease bajo de 5 cuerdas), repite la parte (a) 4 veces y hace el cambio con (b) al final.

Estribillo final

```
G|-----------------------------------------------------------2-2-------2---
D|-----------------------------------------------------------4-----4-2-4---2-
A|------2-2-0--------2-5-4-2------------2-2-0-------0--0------------------
E|--0-3-------3-0------------0-3-0----3-------3-0-------------------------

G|-----------------------------------------------------------------------
D|-----------------------------------------------------------------------
A|------2-2-0---------2-5-4-2-----------2-2-0-------2-5-5-5-2-5-4-4-2-----
E|----3-------3-0-------------0-3-0---3-------3-0---------------------5-2-

G|---------------------2-2-----------------------------------2-2-------2--
D|-------------------------4---2---------------------------4-----4-2-4---2
A|------2-2-0----------------2---2--5--2---2-----------0-0----------------
E|--0-3-------3-0------------------------5---0-0-0-0-0--------------------

G|---------------------2-2-----------------------------------2-2-------2--
D|-------------------------4---2---------------------------4-----4-2-4---2
A|------2-2-0----------------2---2--5--2---2-----------0-0----------------
E|----3-------3-0------------------------5---0-0-0-0-0--------------------

G|-----2-2-------2---
D|---4-----4-2-4---2- hasta el final de la canción.
A|-------------------
E|-------------------
```

Les mando una patadita en la glotis a todos. Suerte!
Ariel Mello