

**Suelta los amarres**  
**Cultura Profética**

Esta mi interpretación del tema. Puede tener sus errores, a su vez, en esta tablatura no voy a escribir cada minimo detalle que hace el bajo mientras se producen las variaciones. Queda a tu propio oído sacar todos los cambios. Ojo, no porque haya escrito eso quiere decir que este tab este incompleto. Ahi vamos

Estrofa - \*Escucha este ritmo que arde\*

G	-----	-----
D	-----5-----5-----	-----5-----5---5--7-----
A	--5--7----5--7----~8~-5/0-----	---5--7----5--7-----8-----
E	-----	-----

a b

En esta parte, normalmente hace a-b-a-b, pero de vez en cuando permuta un poco o toca una vez más las últimas 3 notas de (b).

Estribillo - \*Estoy cansado e caminar\*

G	-----
D	-----4-----7-----5-----
A	--7-7--5-----5-----5--8--8--7-5-----
E	-----7--5--7-----5-----7-----

De nuevo, con algunas variaciones hacia el final de esta parte.

Interludio - \*No puede ser, no debe ser\*

G	-----
D	--4-----4-4-----
A	----5-5--2-2--5-----5-----2-----
E	-----2-2--5-5-----3-3--0-----

G	-----
D	-----
A	-----7-7-----3-2-----2-----
E	--5--8-8--5-5--8-----8-5-----2-2--5-5-----3-3--0-----

G	-----
D	-----4-4-----2-2-----4-4-----4-4--2-2-----
A	--2-2--5-5-----5-----2--5--5-----2-2--5-5-----5-----2-----
E	-----

G	-----
D	-----
A	-----7-7-----3-2-----2-----
E	--5--8-8--5-5--8-----8-5-----2-2--5-5-----3-3--0-----

A continuación se repiten las estructuras antes mostradas en el siguiente orden:

- +Estrofa
- +Estribillo
- +Interludio
- +Estrofa
- +Estribillo

Por último:

Final - \*Representamos la nueva edad\*

```
G|-----|
D|-----7---|
A|--9-9---7-9---9-9---9-9---7-9---9-9---8-7-5---8-7-5---|
E|-----10-----7-----10-----7-----8-----|
```

```
G|-----|
D|-----|
A|--9-9---7-9---9-9---7-9---9-9---9-9---7-9---9-9-|
E|-----10-----5-7-----10-----7-----10-----7-----|
```

```
G|-----|
D|-----7---|
A|--8-7-5---8-7-5---|
E|-----8-----|
```

y va repitiendo las ultimas 2 lineas con unas pocas modificaciones hasta el final de la canción.

Ariel Mello