

**La calle alegre**  
**Cuti y Roberto Carabajal**

(chacarera doble)

INTRODUCCI3N: C - G7 - C - G7 - C - G7 - C - G7 - C

C  
Recuerdo la calle alegre,  
                        G7  
donde mi infancia crecÃ-  
a dos pasos de La Banda;  
                                C  
de la estaci3n bien cerquita;  
      A7                                Dm  
rumbo a San Ram3n ya estaba  
                        G7                C  
y a un costado de las vÃ-as.

INTERMEDIO: G7 - C - G7 - C - G7 - C - F - G - C

Ni bien bostezaba el dÃ-a,  
todos los changos llegaban,  
hondeando y comiendo frutas  
y pan casero en rodajas,  
con un tarrito de leche  
de esa reci3n ordeÃada.

INTERMEDIO

Â¿Qui3n sabe cuÃnto misterio  
la calle alegre tenÃ-a,  
que toditas las tristezas  
allÃ- desaparecÃ-an!  
Tambi3n hasta el mal de amores,  
apenas duraba un dÃ-a.

ESTRIBILLO

Recuerdo la calle alegre  
de La Banda de Santiago.  
Â¿QuÃ© lindo si en este mundo  
hubiera una en todos lados,  
igual que esas callecitas  
como las que hay en mi pago!

INTERMEDIO: C - G7 - C - G7 - C - G7 - C - G7 - C

Recuerdo la calle alegre  
de mi niÃez tan lejana,  
aquella donde en las tardes

volvÃ-a para mi casa,  
con el pupo desnudito  
y la ropita embarrada.

INTERMEDIO: G7 - C - G7 - C - G7 - C - F - G - C

Â;QuÃ© duende te habrÃ; pintado,  
para lucir tan bonita,  
bordada de piquillines  
y flores de quillosisa!  
JamÃ;s hubo otra mÃ;s bella,  
por humilde y sencillita.

INTERMEDIO

Y ahora que la nostalgia  
se me ha ganado en el pecho,  
no sÃ© lo que no darÃ-a,  
por volver a aquellos tiempos.  
Y ya no me queda nada,  
mÃ;s que aÃ±orarte a lo lejos.

ESTRIBILLO