

Cores Em Mim

Dado Villa Lobos

Intro: **B D#m E G F# E** :

B **A7**
CADA COR É UMA FREQUÊNCIA
G#m7
E OS OLHOS CAPTAM A DIFERENÇA
B **A7**
O BRANCO É COR SEM SER COR
G#m7
QUE A NATUREZA TRANSFORMOU
B **A7** **G#m7**
NO BRILHO QUE NOS CERCA E NOS ENCHE A VISTA
B **A7** **G#m7**
QUE OFUSCA MAS QUE AO MESMO TEMPO NOS PARALISA
B **A7** **G#m7**
PINTANDO A CADA SEGUNDO O DIA A DIA DA VIDA
B **A7** **G#m7**
COMO RAIOS MULTICOLORIDOS QUE ME FAZEM PENSAR.

REFRÃO

A **F#**
SE TIVESSE CORES EM MIM
A **F#**
EU DARIA O TOM
B D#m E G
COLORIA O QUE NÃO TEM COR
F# E
RABISCAVA O CÉU. 2X

B **A7**
MAS TUDO O QUE O HOMEM TOCA
G#m7
SE MODIFICA OU SE DESFAZ
B **A7**
MANIPULANDO ALGO QUE NÃO CONHECE
G#m7 **B**
NAO SABE SE É CAPAZ
A7 **G#m7**
DE INTERFERIR NA COR
B **A7** **G#m7**
PINTANDO CINZA EM TUDO O QUE O DIA PROJETOU.

REFRÃO

Bb **B** **F#** **Bb7**
MAS NO ESCURO EU NÃO FICO PORQUE EU SEI O MEU LUGAR.
Bb **B**

NÃO VOU ME ADIANTAR

F#

Bb7

QUERENDO ACHAR A SOLUÇÃO

Bb

B

Ebm

SE AS CORES SEMPRE VEM E VÃO.

CODA FINAL

F# A#m

B D

C#

B