

Quase Nada

Dado Villa Lobos

INTRO:

Dedilh: G G5- Gsus4 G 2x

```

e |-----7-----7-----7-----
B |-----0-----0-----0-----0-----
G |----0----0----0----0----
D |-----
A |--5-----4-----3-----
E |-----3-----

```

G C D
TANTA COISA SIMPLES MAS A GENTE NÃO
C D G
VEJO BEM DO ALTO ASA DO AVIÃO

Dedilh:

G7 G6 G5+ G 2x

```

e |--3--3--3--3--3--3--3---
B |--3--3--3--3--3--3--3---
G |--0--0--0--0--0--0--0---
D |--0--2--3--2--1--0---
A |-----
E |--3--3--3--3--3--3--3---

```

G C D
RITMOS E CORES BEM À VONTADE DIANTE DE MIM
C D G
LÁBIO E RITMO NEGRO QUE SAMBA CANÇÃO

REFRÃO:

Dedilh:

```

e |--3--3--3--3--3--3--3---
B |--3--3--3--3--3--3--3---
G |--0--0--0--0--0--0--0---
D |--0--2--3--2--1--0---
A |-----
E |--3--3--3--3--3--3--3---

```

G7 G6 G5+ G
OS LUGARES SÃO SIMPLES
G7 G6 G5+ G

E PAISAGENS TÃO BELAS
G G5-
MAS DENTRO DELAS NAO HÁ NEM EU
Gsus4 G G5- Gsus4 G
SEM ELA

Cm G
TODA ESPERANÇA TEM UM FIO MUITO CURTO
Cm Em
QUANDO FICA A METADE PARECE QUASE TUDO
A7 D
QUASE TUDO, QUASE TUDO
C Bm
QUE TENHO PEGO COMO A AREIA PEGA A MÃO
C Bm
E QUANDO FICA ALGUMA COISA É QUASE BOM
C D G
MELHOR QUE UM DIA ATRÁS DO OUTRO SEM ILUSÃO

REFRÃO

Aí galera, na parte do refrão que tem a seqüência G, G5-, Gsus4 ..usem o dedilhado da introdução.