

La danza de los mirlos
Damas Gratis

1 | -----

2 | -----3--5--5--5--5--5--3--5-----3--
5--5--5--5--5--3--5----
3 | -----4-----4-----
4 | --0--0--0--0--3--5--7--7--7--7--2--5-- [x4]--0-----

5 | -----

6 | -----

1 | ----- | -----

2 | --3--5--5--5--5--8--7--6--5--3--4--5--3----- | -----

3 | -----4--[x3]-- | -empezar todo de
nuevo-----
4 | ----- | -----

5 | ----- | -----

6 | ----- | -----

1 | -----
2 | -5--6--7--8--8--8--8--5--7-----
3 | -----6-[x4]----
4 | -----
5 | -----
6 | -----

1 | -----

2 | -----1-----0--3-----1-----0--3-----1-----
-----0--3-----
3 | --2---2--0--0--0--0-----2--2--2--2-----2--0--0--0--0-----2--2---2---2---2--0
--0--0--0-----2--2--2--
4 | -----

5 | -----

6 | -----

```
1 |-----|
2 |----1-----0--3--3->4->5->6->7->8->9->10->11--|
3 |--2---2--0--0--0--0-----|
4 |-----|
5 |-----|
6 |-----|
```

las notas separadas con -> se tocan arrastrando el dedo en el traste de la guitarra