

Siempre tú serás

Daniel Campos

(1)-Mi/Sol-Fa#/La-Sol/Si*-(2)-Re-Do

A) Siempre tú serás
DOm/LA

de todos mis recuerdos
FA#d (1)
mi única verdad.

A) Siempre tú serás
de toda mi amargura
FA#d DO-SOL/SI-DO
mi felicidad.

DO(I-0-3) RE(I-3-2-0-2-3) DO-SOL/SI-DO
B) Siempre tú serás MI libertad,
mi risa mi sed, mi realidad,
mi calor mi miel, mi claridad,
DO SI7-Si7/Fa# MIm
mi inexpugnable soledad.

Interludio: MIm(IV-0-2-4)-Sim(VI-2)-MIm(IV-0-2-4)-Sim(V-0-2-3)-
Do(IV-2)-Re(IV-0)-Lam(V-0)-Si7(VI-2)-MIm-Fa#d-Re#d- MIm-Fa#d-Re#d-MIm

MIm (IV-0-2-4)-Sim(V-0-2-3)
C) Si vuelves a mi,
DO (IV-0-2-4)-Sim (VI-2)-MIm
será porque la yerba no quiere crecer.
MIm (IV-0-2-4)-Sim(V-0-2-3)

Si vuelves a mi,
DO (IV-0-2-4)-Sim RE LAm
será porque las aves no quieren volar.
(V-0)Re (IV-0)Do

Si vuelves a mi, habrá que hablar.
(V-3)Re (IV-0)Si7

Si vuelves a mi, habrá que hacer
(V-0-2-3)-Do

que los cimientos se construyan ya,
(IV-0-2-4)-Sim (VI-2)Lam
habrá que hacer que la razón nos deje de ordenar,
(VI-0-2-3)-SOL-SOL/FA# LAm-LAm/DO
habrá que hacer que des un poco más,
Sim/Re LAm/DO
habrá que hacer que la inmortalidad
SI7 MIm
se haga verdad en nuestra piel.

C) Si quieres volver,
amarte a la niña ojitos de bondad.

SI quieres volver,
Tendrás que abrir tus alas, conocer el mar.
Si quieres volver, quiero saber.
Si quieres volver, vamos a ver
a que la tierra se puede besar,
vamos a ver a que el ayer se puede compartir,
vamos a ver que si no es, ya pronto lo será,
vamos a ver a que el cielo podremos abrir;
que ya no quiero llorar más.

(en esta estrofa sólo se tocan los bajos hasta el tercer verso)

C)Siempre tú serás
de todos mis recuerdos mi única verdad.
Siempre tú serás
de toda mi amargura mi felicidad.
Siempre tú serás mi libertad.
Siempre tú serás, una vez más
aquella flor que riegue en mi jardín,
una vez más aquella luz que me haga sonreír,
una vez más la sangre de mi corazón,
una vez más la lagrima que me partió
y que tu sombra disolvió.

C)Si te vas de mi,
verás que sobre ti mi piel se quedará.
Si te vas de mi,
verás que mis espinas te coronarán.
Si te vas de mi, ya llorarás.
Si te vas de mi, verás mi nombre
como un sueño entre la oscuridad,
verás las flores que en los campos se marchitarán,
verás que solas las esquirlas crecerán,
verás que pronto en tu pecho quedará
LA inconsolable realidad.

Final: Mim(IV-0-2-4)-Sim(VI-2)-Mim(IV-0-2-4)-Sim(V-0-2-3)-
Do(IV-2)-Re(IV-0)-Lam(V-0)-Si7/4-Si7

Acordes complejos (de primera a sexta cuerda):

Mi/Sol: 3002xx
Fa#/La: 5004xx
Sol/Si*: 7005xx
Dom/La : 8887xx
Fa#d: 5454xx
Si/Sol: x30x2x
Si7/Fa#: 242422
Sol/Fa#: 300002
Lam/Do: 01223x
Sim/Re: 03445x
Si7/4: 252422

(1)= (VI-0)- I, II y III (harmónicos doceavo traste)

(2)= I (harmónico doceavo espacio)

*Agradezco a Chico Bórquez que fue quien sacó esta canción.